

DOROTHEUM

DAL 1707



Quarta settimana d'aste 2009

Lynn Chadwick (1914–2003), Maquette III, Jubilee III, 1984, bronzo, 76 x 33 x 63 cm e 77 x 33 x 68 cm, € 80.000 – 120.000



Julian Schnabel (nato 1951), Senza titolo, 1983, olio, ceramica su tavola, 2 parti, 275 x 245 x 25 cm, € 200.000 – 300.000



Jörg Immendorff (1945–2007), Guardiano, 1989, bronzo, 220 x 60 x 64 cm, € 100.000 – 150.000



Philip Taaffe (nato 1955), "Fear", 1988, tecnica mista con acrilico, collage su tela, 190 x 122 cm, € 40.000 – 50.000



Hermann Nitsch (nato 1938), Montaggio di relitti, 1963/64, sangue, stoffa, cellulosa, garza, cerotto, gesso su juta, 190 x 290 cm, € 170.000 – 220.000



Valie Export (nata 1940), "Aktionshose-Genitalpanik", 1969, fotografia su tela, 135 x 100 cm, € 35.000 – 45.000



Mario Schifano (1934–1998), Senza titolo (Palma), 1970, smalto colorato, spray su tela, 205 x 280 cm, € 50.000 – 80.000



Otto Muehl (nato 1925), Senza titolo, 1988, assemblaggio su lastra di truciolato, 70 x 150 x 10 cm, € 50.000 – 70.000



Damien Hirst (nato 1965), Biopsy Painting "M 1221376, M 1221377", 2008, lacca su vetro, lame di bisturi, lame di rasoio, ciondoli votivi e serigrafia colorata su tela, dittico, ognuno 60,5 x 45,5 cm, € 60.000 – 80.000

Quarta settimana d'aste 2009

ARTE CONTEMPORANEA Mercoledì 25 novembre, ore 17

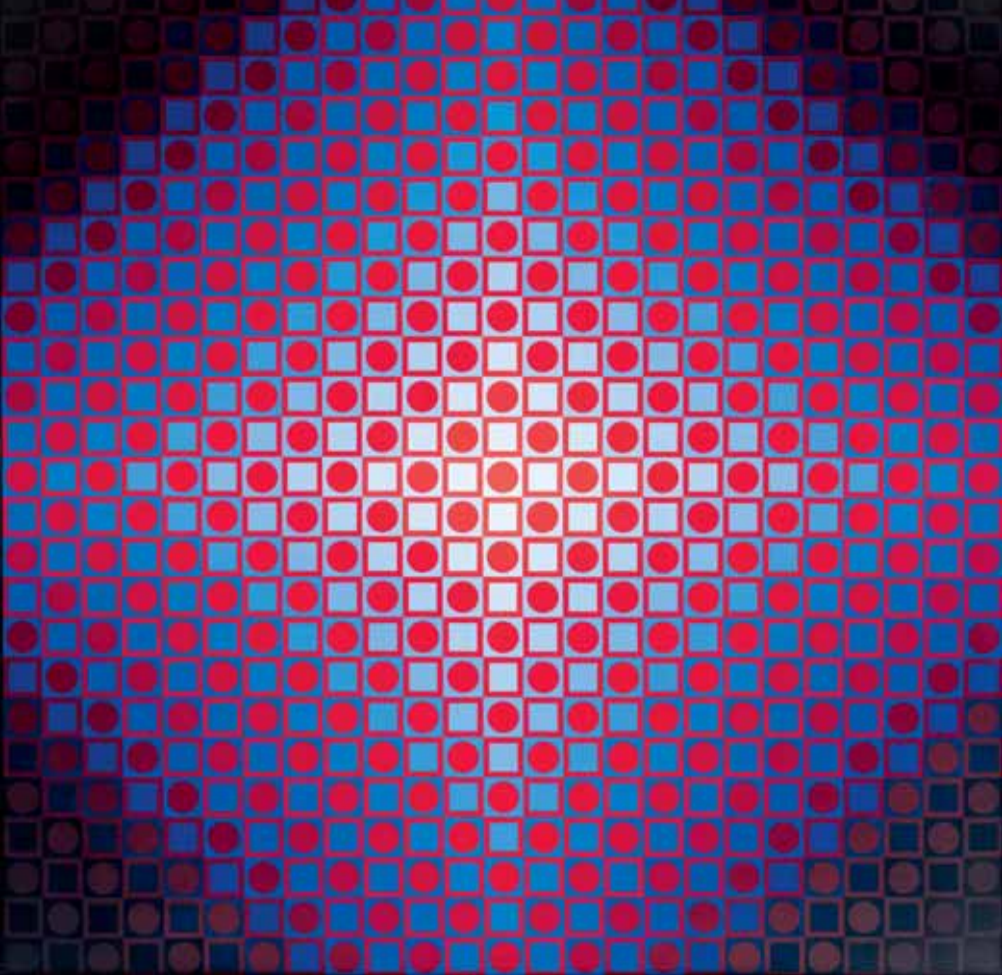
ARTE MODERNA Giovedì 26 novembre, ore 18

Palais Dorotheum Vienna, esposizione da sabato 14 novembre

Esposizione di opere selezionate: Roma 27 – 28 ottobre, Monaco di Baviera 27 – 29 ottobre, Düsseldorf 4 – 5 novembre, Milano 4 – 8 novembre

www.dorotheum.com

Cataloghi online, ricerca di oggetti, reminder per le date delle aste, risultati delle aste: myDOROTHEUM – usufruite del nostro nuovo servizio online



Victor Vasarely (1908–1997), *Boglar II*, 1966, olio su tela, 250 x 250 cm, € 150.000 – 170.000



Maria Lassnig (nata 1919), *Die Sense kann warten*, 1985, olio su tela, 80 x 99 cm, € 80.000 – 120.000



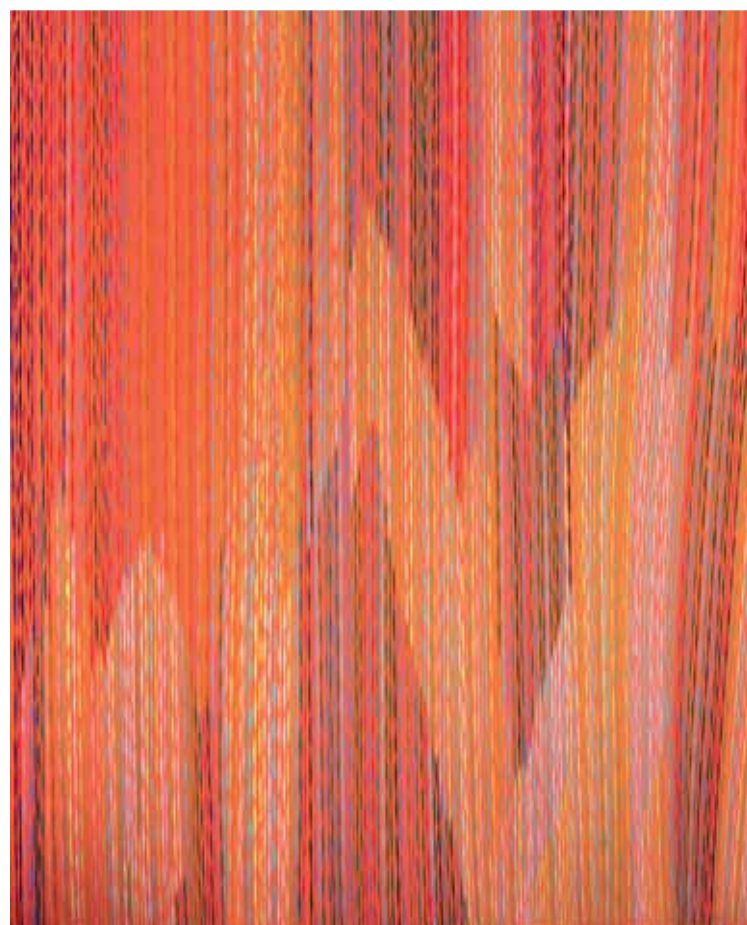
Jean Dubuffet (1901–1985), *Mouvance Non Lieu*, 1984, acrilico su carta su tela, 67 x 100 cm, € 80.000 – 140.000



Erwin Wurm (nato 1954), *Fat Car*, 2001, poliestere, 33 x 111 x 65 cm, € 35.000 – 50.000



Dieter Roth (1930–1998), *Caduta di aeroplano*, 1967, tecnica mista con collage, cioccolato su cartone, 60 x 97 cm, € 30.000 – 50.000



Piero Dorazio (1927–2005), *Novacolor II*, 1983, olio su tela, 160 x 130 cm, € 40.000 – 60.000

Collezionare arte Arte contemporanea Arte moderna

Numerose opere preziose e di grande effetto aspettano amici, collezionisti e amanti dell'arte: Julian Schnabel, maestro della neoespressiva pittura americana degli anni '80, con uno dei suoi "Plate Paintings", è la star dell'asta di arte contemporanea. Un'asta di livello internazionale con una vasta offerta di opere che va da Antoni Tàpies e Jean Dubuffet, a Daniel Spoerri, Christo e Hermann Nitsch, Otto Muehl, Arnulf Rainer fino a Dieter Roth e Damien Hirst. La "Fat Car" di Erwin Wurm, critica ironica agli status symbol, è una delle opere di punta, così come "Die Sense kann warten" di Maria Lassnig. Altre opere di spicco sono di Frank Stella, Emilio Scanavino, Agostino Bonalumi, Hans Hartung, Markus Lüpertz, Josef Mikl, Herbert Brandl, Philip Taaffe, Thomas Scheibitz e altri ancora.

L'asta di arte moderna include in catalogo opere di Giacomo Balla, Oskar Kokoschka, Carlo Erba, Giorgio de Chirico con due dipinti, Massimo Campigli, Ottone Rosai, Zoran Music, Werner Berg e Josef Dobrowsky.

Esperti Arte moderna e contemporanea

Vienna, Elke Königseder, Patricia Pálffy, Monika Meindl, Eva Königseder
tel. +43 1 515 60-358, -386, -370, -421, 20c.paintings@dorotheum.at

Düsseldorf, Petra Schäpers
tel. +49 211 210 77 47, petra.schaepers@dorotheum.de

Milano, Alessandro Rizzi, tel. +39 02 303 52 41, alessandro.rizzi@dorotheum.it



Markus Lüpertz (nato 1941), "Der Dandy", 1984, olio su tela, 200 x 161 cm, € 50.000 – 80.000



Daniel Spoerri (nato 1930), "De nombreux jeunes se disent artistes", 1962, Tableau-Piège assemblaggio, 70 x 90 x 40 cm, € 50.000 – 70.000



Antoni Tàpies (nato 1923), Spanish Square/ Rectangle, 1959, olio, tecnica mista su cartone su tela, 75 x 100 cm, € 100.000 – 180.000



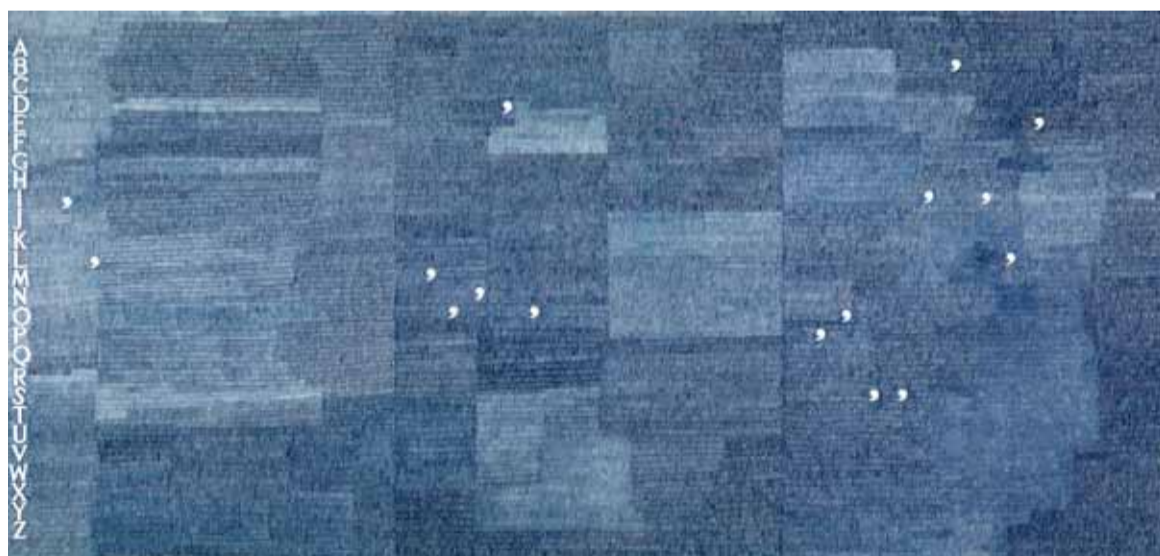
Agostino Bonalumi (nato 1935), Bianco, 1979, tempera vinilica su tela, 100 x 100 cm, € 35.000 – 45.000



Giuseppe Capogrossi (1900-1972), "Superficie n. 705", 1953-71, olio su tela, 60 x 50 cm, € 35.000 – 45.000



Giulio Turcato (1912-1995), Superficie lunare, fine degli anni '60, olio su gommapiuma su legno, 100 x 100 cm, € 50.000 – 70.000



Alighiero Boetti (1940-1994), Il Mondo Possibile, 1980, penna su carta su tela, in tre parti, ognuna 101 x 71 cm, € 55.000 – 70.000



Anselm Kiefer (nato 1945), "Des Meeres sind der Liebe Wellen", 2004, tecnica mista con collage (capelli di cavallo) su carta, 62 x 85 cm, € 80.000 – 120.000

Quarta settimana d'aste 2009

ARTE CONTEMPORANEA Mercoledì 25 novembre, ore 17
ARTE MODERNA Giovedì 26 novembre, ore 18

Palais Dorotheum Vienna, esposizione da sabato 14 novembre

Esposizione di opere selezionate: Roma 27 – 28 ottobre, Monaco di Baviera 27 – 29 ottobre, Düsseldorf 4 – 5 novembre, Milano 4 – 8 novembre

www.dorotheum.com

Cataloghi online, ricerca di oggetti, reminder per le date delle aste, risultati delle aste: myDOROTHEUM – usufruite del nostro nuovo servizio online



Giorgio de Chirico (1888–1978), "Cavallo e zebra in riva al mare", 1963, olio su tela, 60 x 50 cm, € 130.000 – 180.000



Giacomo Balla (1871–1958), Motivo per cuscino, Balfiore, 1920–25, tempera su carta, 50 x 48 cm, € 45.000 – 65.000



Zoran Antonio Music (1909–2005), "Motivo dalmata", 1951, olio su tela, 36,5 x 44,5 cm, € 40.000 – 60.000



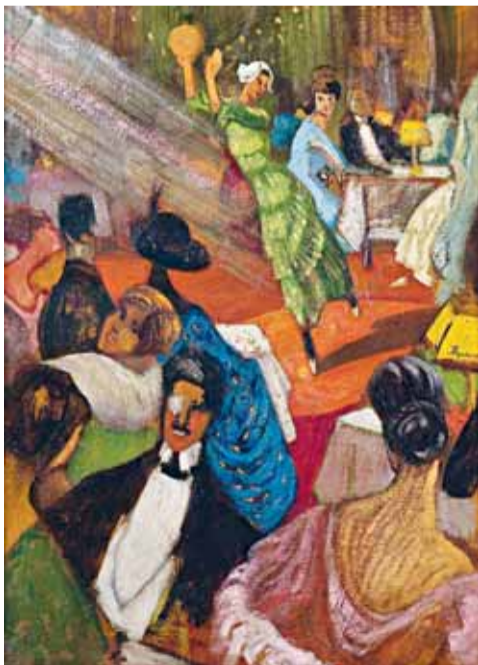
Oskar Kokoschka (1886–1980), "Freund Norbert, Wien", 1920, matita su carta, 70,3 x 49,5 cm, € 40.000 – 60.000



Massimo Campigli (1895–1971), Anfiteatro, 1957, olio su tela, 65 x 92 cm, € 130.000 – 180.000



Josef Dobrowsky (1889–1964), Strada presso Ybbs, intorno al 1930, olio su cartone, 55,5 x 65,5 cm, € 25.000 – 32.000



Carlo Erba (1884–1917), Caffè concerto, 1913/14, olio su tela, 89 x 66 cm, € 65.000 – 85.000



Werner Berg (1904–1981), "Weggabelung", 1958, olio su tela, 75 x 120 cm, € 50.000 – 70.000



Alessio Issupoff (1889–1957), Convento in Russia, 1910, olio su tela, 102 x 121 cm, € 25.000 – 35.000



Josef Hoffmann (1870–1956), Servizio da té in quattro parti, progetto del 1923, realizzazione Wiener Werkstätte, argento/avorio, teiera (altezza 17,5 cm), lattiera, zuccheriera e piatto ovale (42,5 x 38,5 cm), € 50.000 – 60.000



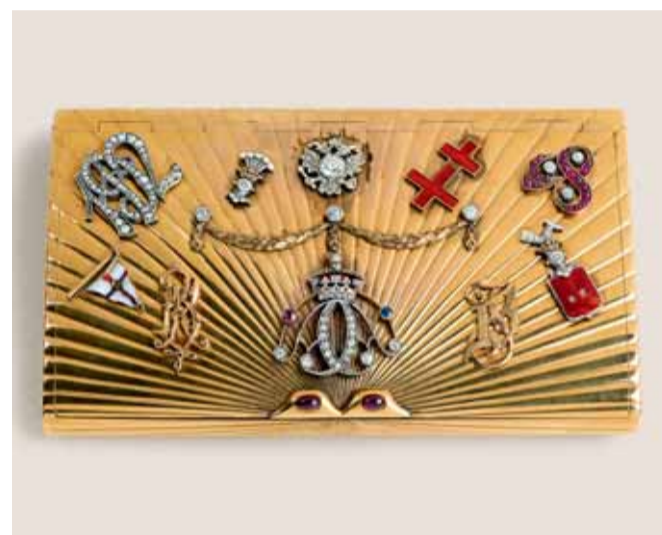
Centrotavola da parata, Vienna, intorno al 1900, argento, 65 cm, € 15.000 – 20.000



Franz Hofstötter (1871–1958), vaso, progetto per l'Esposizione Mondiale del 1900 di Parigi, realizzazione Lötz Witwe, Klostermühle, vetro, 21 cm, € 8.000 – 10.000



Brocca con bacinella del rinascimento spagnolo, intorno al 1580, argento, altezza 22 cm, Ø 39,5 cm, € 18.000 – 24.000



Tabacchiera Fabergé, Mosca, 1910, oro, in parte smaltato, in parte con diamanti, 7,3 x 12 x 2 cm, € 9.000 – 14.000



Josef Hoffmann (1870–1956), spilla, progetto 1909, realizzazione Wiener Werkstätte, argento/madreperla, 6,3 x 3,2 cm, € 60.000 – 100.000



Lampada da tavolo con piante acquatiche, Gallé, Nancy, 1908/14, vetro, 53 cm, € 13.000 – 15.000



Boccale con coperchio, Mosca, intorno al 1720, argento e in parte dorato, altezza 19,5 cm, Ø 15 cm, € 20.000 – 28.000

Buoni investimenti Design, Jugendstil, Argenti

Dorotheum è il punto di riferimento per il design tra tutte le case d'aste del continente. Raffinatezza e ricchezza di idee nella creazione di tavoli e mobili degli ultimi 100 anni e nomi altisonanti quali Jean Prouvé, Ron Arad, Paul Evans, André Dubreuil, Gaetano Pesce, Arne Quinze, Maarten Baas, Johanna Grawunder; entusiasmeranno tutti coloro che hanno un debole per insolite e originali installazioni.

I collezionisti di Jugendstil possono ammirare un servizio da tè ed una spilla di Hoffmann, un vaso realizzato per un'esposizione mondiale di Franz Hofstötter, vetri rari di Gallé e Daum e oggetti in ceramica, tra cui un incantevole Putto di Bertold Löffler.

Tra gli argenti spiccano una brocca del rinascimento spagnolo, un boccale con coperchio moscovita, un centrotavola da parata viennese o un boccale con coperchio tedesco e oggetti Fabergé.

Esperti

Argenti, Georg Ludwigstorff

tel. +43 1 515 60-363, georg.ludwigstorff@dorotheum.at

Design, Gerti Draxler; tel. +43 1 515 60-226, gerti.draxler@dorotheum.at

Jugendstil, Julia Blaha; tel. +43 1 515 60-383, julia.blaha@dorotheum.at

Quarta settimana d'aste 2009

ARGENTI Lunedì 23 novembre, ore 16

DESIGN Martedì 24 novembre, ore 17

JUGENDSTIL Giovedì 26 novembre, ore 14

Palais Dorotheum Vienna, esposizione da sabato 14 novembre

Esposizione di opere selezionate: Roma 27 – 28 ottobre, Monaco di Baviera 27 – 29 ottobre, Düsseldorf 4 – 5 novembre, Milano 4 – 8 novembre

www.dorotheum.com

Cataloghi online, ricerca di oggetti, reminder per le date delle aste, risultati delle aste: myDOROTHEUM – usufruite del nostro nuovo servizio online



Costume per una delle sette spose del balletto "Chout", Mikhail Larionov, 1921, stoff, seta, colore ad olio, tempera, € 20.000 – 25.000



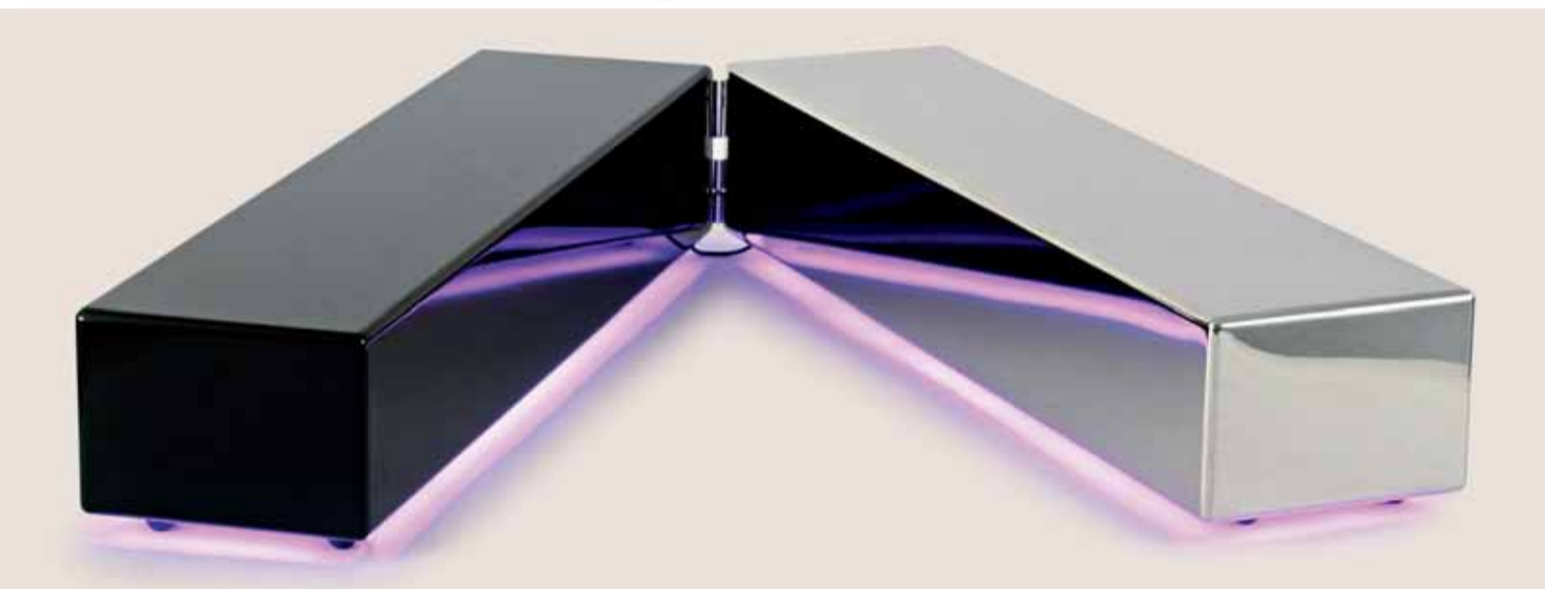
Tavolo Austria, Gaetano Pesce, 1996, poliuretano, metallo, altezza 73 cm, 270 x 105 cm, € 45.000 – 55.000



Tavolo Big Spiral, Ron Arad, 1995, acciaio, acciaio inossidabile lucidato a specchio, tagliato al laser, altezza 74 cm, 300 x 90 cm, € 50.000 – 70.000



Tavolo a sei angoli, André Dubreuil, 1999, colata di ghisa, ferro forgiato, cristallo, altezza 76 cm, Ø 100 cm, € 15.000 – 18.000



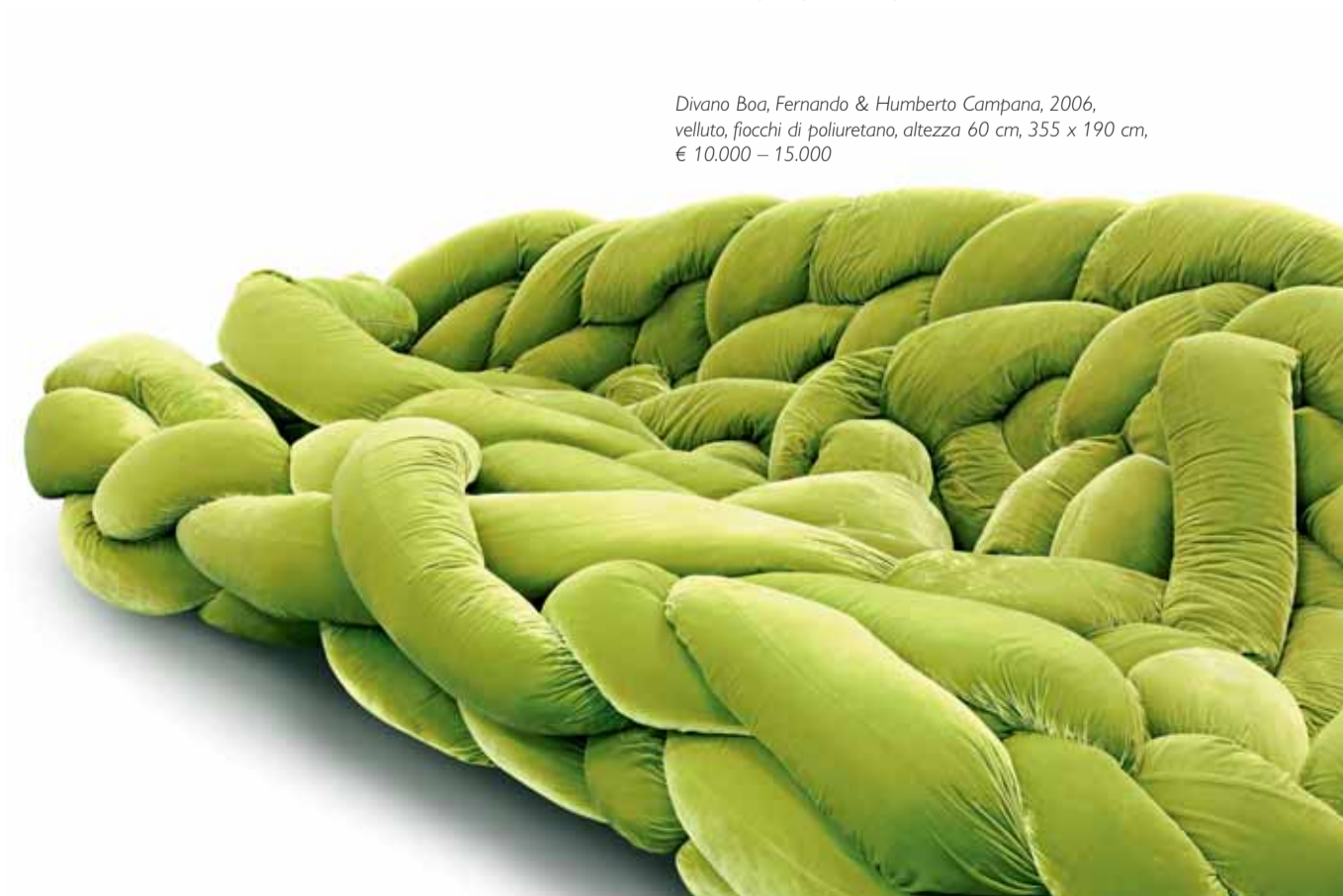
Banco Splits, Johanna Grawunder, 2007, acciaio inossidabile, MDF, luci LED, altezza 50 cm, 2x200 x 40 cm, € 45.000 – 50.000



Tavolo rotondo, Jean Prouvé, intorno al 1951, quercia, acciaio, altezza 70,8 cm, Ø 120 cm, € 38.000 – 45.000



Scrivania Boomerang, Maurice Calka, 1970, fibra di vetro, poliestere, altezza 75 cm, 185 x 112 cm, € 28.000 – 35.000



Divano Boa, Fernando & Humberto Campana, 2006, velluto, fiocchi di poliuretano, altezza 60 cm, 355 x 190 cm, € 10.000 – 15.000



Spilla di rubini, zaffiri e smeraldi, oro bianco 750, brillanti di 3,2 ct totali, diamanti di 1,98 ct totali, pietre intercambiabili: rubino 3,33 ct, zaffiro 3,76 ct, smeraldo 1,98 ct, € 60.000 – 80.000



Orologio da polso da uomo, Patek Philippe Squelette, oro 750, diamanti, intorno al 1982, € 15.000 – 24.000



Orecchini in diamanti, oro e argento, diamanti a taglio vecchio, ca. 9,8 ct totali, intorno al 1900, € 52.000 – 65.000



Bracciale in diamanti, platino, brillanti a taglio vecchio di ca. 1,8 ct totali, brillanti e diamanti di ca. 11,5 ct totali, 18,5 cm, € 24.000 – 30.000

Quarta settimana d'aste 2009

GIOIELLI Mercoledì 25 novembre, ore 14 OROLOGI DA POLSO E DA TASCA Venerdì 27 novembre, ore 18

Oggetti che rimangono nel tempo e che rendono felici chi li possiede: una straordinaria asta di gioielli con una vasta scelta ed un catalogo dedicato interamente agli orologi tra cui un Patek Philippe Squelette da uomo in oro con diamanti.

Esperti Gioielli e Orologi

Vienna, Alessandra Thornton, Günther Fröhlich, Günter Eichberger; tel. +43 1 515 60-204, -205, -368, juwelenauktion@dorotheum.at
Roma, Alette Cottafavi, tel. +39 347 659 887, alette.cottafavi@dorotheum.it

Palais Dorotheum Vienna, esposizione da sabato 14 novembre

Esposizione di opere selezionate: Roma 27 – 28 ottobre, Monaco di Baviera 27 – 29 ottobre, Düsseldorf 4 – 5 novembre, Milano 4 – 8 novembre



CONSULENZA DI ESPERTI E CONSEGNE PER LE NOSTRE ASTE INTERNAZIONALI

La nostra consulenza è gratuita, senza impegno e discreta.

Palais Dorotheum, Dorotheergasse 17, 1010 Vienna, Austria, lun – ven, ore 10 – 18, sab, ore 9 – 17
tel. +43 1 515 60-570, client.services@dorotheum.at

www.dorotheum.com

Cataloghi online, ricerca di oggetti, reminder per le date delle aste, risultati delle aste: myDOROTHEUM – usufruite del nostro nuovo servizio online

meet art

Vienna Art Week 16 – 22 novembre 2009

Per la quinta volta Dorotheum organizza con Art Cluster Vienna l'importante evento VIENNA ART WEEK 2009 con il motto SEDUZIONE DELL'ARTE, in cui vengono organizzate tavole rotonde, visite guidate ai musei dai loro curatori, Gallery Nights e dialoghi con gli artisti. Il programma è visibile su: www.viennaartweek.at

Tavola rotonda in Palais Dorotheum "Contenuto artistico versus dinamica del mercato dell'arte"
Mercoledì, 18 novembre, dalle ore 15.30 alle 17

Clare McAndrew/ Dublino, Carmen Giménez/ Bilbao, Isabelle Graw/ Francoforte, Barbara Steffen/ Vienna
Moderatore: Robert Punkenhofer

Presentazione del libro "Kunst global" al Palais Dorotheum

Mercoledì, 18 novembre, dalle ore 17.30 alle 18.30

con le curatrici Silvia von Bennigsen, Irene Gludowacz, Susanne van Hagen



VIENNA
INSURANCE GROUP

Calendario delle aste autunno 2009

Data dell'asta	inizio	asta
04.11., mer	ore 10 e ore 14	Francobolli
05.11., gio	ore 16	Dipinti del XIX secolo e acquarelli
07.11., sab	ore 10	Armi da caccia, competizione e collezionismo
09.11., lun	ore 14	Oggetti d'arte (sculture, orologi, metalli lavorati, maioliche, arte popolare)
16. - 17.11. lun - mar	ore 10 e ore 14	Monete e medaglie
17. - 19.11. mar - gio	ore 14	Arte e antiquariato (Salisburgo)
18.11., mer	ore 14	Onorificenze e decorazioni
19. - 20.11. gio - ven	ore 16	Arte e antiquariato (Linz)

Quarta settimana d'aste 2009

23.11., lun	ore 16	Argenti
24.11., mar	ore 17	Design
25.11., mer	ore 14	Gioielli
25.11., mer	ore 17	Arte contemporanea
26.11., gio	ore 14	Jugendstil
26.11., gio	ore 18	Arte moderna
27.11., ven	ore 18	Orologi da polso e da tasca

25.11., mer	ore 14	Arte e antiquariato (Klagenfurt)
28.11., sab	ore 14	Arte e antiquariato (Praga)
02.12., mer	ore 16	Autografi
03.12., gio	ore 15	Arte e antiquariato (St. Pölten)
03.12., gio	ore 16	Armi d'epoca, uniformi e militaria
03. - 04.12. gio - ven	ore 14	Arte e antiquariato (Graz)
07.12., lun	ore 14	Dipinti del XIX secolo e acquarelli
09.12., mer	ore 16	Vetri e porcellane
14.12., lun	ore 14	Mobili rustici
15.12., mar	ore 10.30 e ore 14	Dipinti antichi
16. - 17.12. mer - gio	ore 10 e ore 14	Francobolli
17.12., gio	ore 17	Arte moderna e contemporanea
18.12., ven	ore 10	Giocattoli
21.12., lun	ore 14	Libri e grafica decorativa

Esposizione circa una settimana prima delle aste

Cataloghi tel. +43 1 515 60-200, kataloge@dorotheum.at

Dorotheum International

Milano, Angelica Cicogna Mozzoni

Palazzo Amman, Via Boito, 8, 20121 Milano, Italia

tel. +39 02 303 52 41, angelica.cicogna@dorotheum.it

Roma, Maria Cristina Paoluzzi

Palazzo Colonna, Piazza SS. Apostoli, 66, 00187 Roma, Italia

tel. +39 06 699 23 671, maria-cristina.paoluzzi@dorotheum.it

Firenze, Daniela Galeotti

cell. +39 340 327 30 51, daniela.galeotti@dorotheum.it

Verona, Isabelle von Schönfeldt, cell. +39 335 561 20 61

cell. +43 676 738 91 15, isabelle.schoenfeldt@dorotheum.it

Düsseldorf, Petra Schäpers

Südstraße 5, 40213 Düsseldorf, Germania

tel. +49 211 210 77-47, petra.schaepers@dorotheum.de

Giornate di consulenza 4 – 5 e 11 novembre

Monaco di Baviera, Franz von Ressler

Galeriestraße 2, 80539 Monaco di Baviera, Germania

tel. +49 89 244 434 73-0, franz.ressler@dorotheum.de

Giornate di consulenza 29 ottobre, 3 – 6 novembre

Bruxelles, Honorine d'Ursel

13, rue aux Laines, 1000 Bruxelles, Belgio

tel. +32 2 514 00 34, honorine.dursel@dorotheum.be

Londra, Pauline Beaufort-Spontin

cell. +44 7827 441 386, pauline.beaufort-spontin@dorotheum.com

Parigi, Joëlle Thomas, cell. +33 665 17 69 37

cell. +43 699 10 38 86 40, joelle.thomas@dorotheum.com

Praga, Maria Galova

Ovocný trh 2, 11000 Praga 1, Repubblica Ceca

tel. +420 2 24 22 20 01, klient.servis@dorotheum.cz

Tel Aviv, Rafael Schwarz, cell. +972 54 448 39 78

tel. +43 1 515 60-405, rafael.schwarz@dorotheum.com

Zagreb, Venetia Eltz Vukovarski

eltz.vukovarski@dorotheum.com

Basilea giornata di consulenza 27 ottobre

tel. +43 1 515 60-366, constanze.werner@dorotheum.at

DOROTHEUM

SEIT 1707

IAO
International
Auctioneers