



# DOROTHEUM

SEIT 1707

Auktionswoche April 2017

*Carl Veit*



1



2



3



4

Auktionswoche April 2017  
**ALTE MEISTER**  
 Dienstag 25. April,  
 17 Uhr

Palais Dorotheum Wien  
 Besichtigung ab  
 Samstag 15. April

Besichtigung ausgewählter Werke:  
 Düsseldorf 13. – 17. März  
 Brüssel 23. – 28. März  
 London 23. – 24. und 27. März  
 München 3. – 5. April



5

[www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com)

Kataloge online, Objekte suchen, Auktionserinnerung, Auktionsergebnisse:  
 myDOROTHEUM – nützen Sie unser Online-Service



6



7



8

1 Michele Marieschi (1710–1743), *Campo di San Giovanni e Paolo, Venedig*, Öl auf Leinwand, 80 x 111 cm, € 300.000 – 400.000

2 Carlo Canella (1800–1879), *Piazza San Marco mit dem Campanile, Venedig*, Öl auf Leinwand, 81 x 131 cm, € 150.000 – 200.000

3 Francesco Guardi (1712–1793), *Piazza San Marco, Venedig*, Öl auf Leinwand, 26 x 45 cm, € 200.000 – 300.000

4 Vittore Crivelli (ca. 1440 – ca. 1502), *Heilige Clara*, Tempera auf Holz, Goldgrund, 77 x 42 cm, € 100.000 – 150.000

5 Sano di Pietro (1405–1481), *Predigt des Heiligen Bernardino*, Tempera auf Holz, 24,5 x 38,5 cm, € 100.000 – 150.000

6 Apollonio da Giovanni (1416–1465), *Schlacht von Pharsalos*, Tempera und Gold auf Holz, 40 x 157,2 cm, € 400.000 – 600.000

7 Francesco Ubertini, *il Bacchiacca* (1494–1557), *Predigt des Heiligen Johannes des Täufer*, Öl auf Holz, 77,5 x 60 cm, € 100.000 – 150.000

8 Jacopo del Sellaio (1441–1493), *Madonna mit Kind, dem Hl. Johannes und Engel*, Tempera auf Holz, Tondo Ø 83,3 cm, € 250.000 – 300.000

9 Giovanni Francesco Barbieri, *il Guercino* (1591–1666), *Porträt des Kardinals Bernardino Spada*, Öl auf Leinwand, 60 x 43 cm, € 150.000 – 200.000

10 Jusepe de Ribera, *lo Spagnoletto* (1591–1652), *Heiliger Onuphrius, signiert und undeutlich datiert*, Öl auf Leinwand, 99,5 x 74,8 cm, € 200.000 – 300.000

9



10





1



2



3



4



5

Experten Alte Meister:  
Wien, Mark MacDonnell, Dr. Alexander Strasoldo, Damian Brenninkmeyer, Tel. +43-1-515 60-353, -556, -462, old.masters@dorotheum.at  
Mailand, Paola Eula, Tel. +39-02-303 52 41, paola.eula@dorotheum.com  
München, Michael Hatzl, Tel. +49-89-271 21 41, michael.hatzl@dorotheum.de  
Rom, Dott.ssa Maria Cristina Paoluzzi, Tel. +39-06-699 23 671, maria-cristina.paoluzzi@dorotheum.it



6



7



8



9



10

- 1 Marten de Vos (1532–1603), Der Wettstreit zwischen den Musen und den Pieriden, Öl auf Holz, 77 x 135 cm, € 150.000 – 250.000
- 2 Hans Savery II (1589–1654), Bewaldete Landschaft mit zahlreichen Vögeln, Öl auf Holz, 62 x 110 cm, € 80.000 – 120.000
- 3 Jan van Goyen (1596–1676), Eine Flusslandschaft mit Utrechter Pelekussenpoort, 1643, Öl auf Holz, 39,5 x 60,3 cm, € 80.000 – 120.000
- 4 Willem van Aelst (1627 – nach 1686), Früchtestilleben mit einer vergoldeten Tazza, Öl auf Leinwand, 64 x 79 cm, € 70.000 – 100.000
- 5 Giacinto Gimignani (1606–1681), Jakob und Rachel am Brunnen, 1653, Öl auf Leinwand, 150 x 214 cm, € 120.000 – 150.000
- 6 Pieter Bruegel II (1564–1638), Die Vogelfalle, Öl auf Holz, 22 x 33,5 cm, € 200.000 – 300.000
- 7 Pieter Bruegel II (1564–1638), Der Kampf der Bauern gegen die Spanier, Öl auf Holz, 45 x 66,2 cm, € 120.000 – 180.000
- 8 Paul Brill (1553/54–1626), Schiffswerft an einer Küste, Öl auf Leinwand, 128 x 200 cm, € 100.000 – 150.000
- 9 Jean Michel Picart (1600–1682), Stilleben mit Blumenkorb und Früchten, Öl auf Leinwand, 115 x 159,8 cm, € 120.000 – 150.000
- 10 Jan Bruegel I (1568–1625) und Hendrick van Balen (1575–1632), Waldlandschaft mit der Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, Öl auf Holz, 57,1 x 79,6 cm, € 150.000 – 200.000



1



2



5



3



4



6

1 Oswald Achenbach (1827–1905), Blick auf die Piazzetta mit der Biblioteca Marciana, Santa Maria della Salute und der Dogana, Öl auf Leinwand, 138,5 x 196 cm, € 150.000 – 250.000

2 Franz Xaver Gruber (1801–1862), Rosenstück mit Schmetterling, Libelle und Vogel, 1836, Öl auf Leinwand, 98 x 115 cm, € 30.000 – 40.000

3 Francesco Hayez (1791–1881), Valenza Gradenigo vor den Inquisitoren, Öl auf Leinwand, 105 x 140 cm, € 90.000 – 120.000

4 Alfred von Wierusz-Kowalski (1849–1915), Die Requirierung, 1875, Öl auf Leinwand, 58,5 x 79,5 cm, € 60.000 – 80.000

5 Frigyes Friedrich Miess (1854–1935), Zwei Mädchen im blühenden Bauerngarten, Öl auf Leinwand, 131 x 201 cm, € 40.000 – 50.000

6 Oswald Achenbach (1827–1905), Die Bucht von Neapel mit dem Vesuv im Hintergrund, 1874, Öl auf Leinwand, 65 x 93 cm, € 60.000 – 80.000

Auktionswoche April 2017

## GEMÄLDE DES 19. JAHRHUNDERTS

Donnerstag 27. April, 17 Uhr

Experten Gemälde des 19. Jahrhunderts: Wien, Mag. Dimitra Reimüller, Dr. Christl Wolf  
Tel. +43-1-515 60-355, -377, 19c.paintings@dorotheum.at  
Italien, Gautier Gendebien, Tel. +39-06-699 23 671, gautier.gendebien@dorotheum.it



7



9



8



10



11



12



13

- 7 Josef Danhauser (1805–1845), *Das Familienkonzert*, 1841, Öl auf Holz, 42 x 52 cm, € 30.000 – 50.000
- 8 Ferdinand Georg Waldmüller (1793–1865), *Stallinterieur*, Öl auf Holz, 41,7 x 52,8 cm, € 120.000 – 160.000
- 9 Carl Theodor von Piloty (1826–1886) und Franz Adam (1815–1886), *Kaiserin Elisabeth von Österreich als Prinzessin Braut zu Possenhofen* 1853, Öl auf Leinwand, 128 x 108 cm, € 300.000 – 350.000
- 10 *Madonna mit Kind, schwäbisch um 1520*, Lindenholz, Höhe 104 cm, € 22.000 – 28.000
- 11 *Prachtvolle Deckelvase mit dem Porträt Ludwig XV, Meissen, Mitte 19. Jh.*, Höhe 83 cm, € 100.000 – 150.000
- 12 *Kothgasser-Ranftbecher „Pacifique“*, um 1820, Höhe 11 cm, € 8.000 – 12.000
- 13 *Barocker Hallenschrank, Braunschweig, ca. 1720/30*, 232 x 203 x 78 cm, € 25.000 – 35.000

## ANTIQUITÄTEN Mittwoch 26. April, 14 Uhr

**Experten:**  
**Glas und Porzellan,** Ursula Rohringer, Tel. +43-1-515 60-382, ursula.rohringer@dorotheum.at  
**Möbel,** Ulrich Prinz, Alexander Doczy, Günther Minichreiter, Tel. +43-1-515 60-291, furnitue@dorotheum.at  
**Skulpturen,** Christine Masser, Tel. +43-1-515 60-331, christine.masser@dorotheum.at



1



2



3



4



5



6



8

## Ausgewählte Auktionen

Auktionstermin	Auktion
16. 3., Do	Jugendstil und Kunsthandwerk des 20. Jhs.
20. 3., Mo	Möbel und dekorative Kunst
21. - 22. 3., Di - Mi	Briefmarken
23. 3., Do	Moderne und Zeitgenössische Kunst
29. 3., Mi	Antiquitäten
29. 3., Mi	Historische wissenschaftliche Instrumente, Globen; Klassische Fotoapparate und Zubehör
3. 4., Mo	Orientteppiche, Textilien und Tapiserien
4. 4., Di	Meisterzeichnungen und Druckgraphik bis 1900, Aquarelle, Miniaturen
6. 4., Do	Stammeskunst
11. - 13. 4., Di - Do	Osterauktion (Salzburg)
25. 4., Di	Alte Meister
26. 4., Mi	Möbel, Skulpturen und Antiquitäten, Glas und Porzellan
27. 4., Do	Juwelen
27. 4., Do	Gemälde des 19. Jahrhunderts
26. 4., Mi	Musikinstrumente (Wien, Favoriten)
3. 5., Mi	Briefmarken

## Palais Dorotheum

Dorotheergasse 17, 1010 Wien, Österreich  
 Besichtigung ca. eine Woche vor der Auktion  
 Mo – Fr, 10 – 18 Uhr, Sa, 9 – 17 Uhr  
 Sonntag, 16. und 23. April, 14 – 17 Uhr  
 Information Tel. +43-1-515 60-570, client.services@dorotheum.at  
 Kataloge Tel. +43-1-515 60-200, kataloge@dorotheum.at

## Dorotheum International

**Düsseldorf**, Dr. Petra Schäpers  
 Südstraße 5, 40213 Düsseldorf, Deutschland  
 Tel. +49-211-210 77-47, duesseldorf@dorotheum.de  
**Expertenberatungstag 15. März**

**München**, Franz Freiherr von Rassler  
 Galeriestraße 2, 80539 München, Deutschland  
 Tel. +49-89-244 434 73-0, muenchen@dorotheum.de  
**Expertenberatungstage 20. – 22. März**

**Mailand**, Angelica Cicogna Mozzoni  
 Palazzo Amman, via Boito, 8, 20121 Mailand, Italien  
 Tel. +39-02-303 52 41, angelica.cicogna@dorotheum.it

**Rom**, Dott.ssa Maria Cristina Paoluzzi  
 Palazzo Colonna, Piazza SS. Apostoli, 66, 00187 Rom, Italien  
 Tel. +39-06-699 23 671, maria-cristina.paoluzzi@dorotheum.it

**Marken**, Dott.ssa Maria Guidarelli  
 Mobil +39-329 167 52 73  
 maria.guidarelli@dorotheum.it

**Neapel**, Giuseppe Imparato  
 Mobil +39-335 592 52 33, giuseppe.imparato@dorotheum.it

**Brüssel**, Comtesse Honorine d'Ursel  
 13, rue aux Laines, 1000 Brüssel, Belgien  
 Tel. +32-2-514 00 34, honorine.dursel@dorotheum.be  
**Expertenberatungstag 23. März**

**London**, Martina Batovic  
 11 St James's Place, London SW1A 1NP, UK  
 Tel. +44 (0) 20 7009 1049, london@dorotheum.com

**Paris**, Joëlle Thomas  
 Mobil Frankreich +33-665-17 69 37  
 Österreich +43-699-10 38 86 40  
 joelle.thomas@dorotheum.com

**Prag**, Dr. Maria Galova  
 Ovocný trh 2, 11000 Prag 1, Tschechien  
 Tel. +420-2-24 22 20-01, klient.servis@dorotheum.cz

**Tel Aviv**, Mag. Rafael Schwarz  
 Mobil +972-54-448 39 78, Tel. +43-1-515 60-405  
 rafael.schwarz@dorotheum.com

www.dorotheum.com

## Auktionswoche April 2017

# JUWELEN Donnerstag 27. April, 14 Uhr

**Experten Juwelen:** Mag. Astrid Fialka-Herics, Alessandra Thornton, Mag. Beate Schlöglhofer, Günther Fröhlich, Günter Eichberger  
 Tel. +43-1-515 60-567, -204, -336, -205, -368, juwelenauktion@dorotheum.at  
**Information Italien:** Dott.ssa Cecilia Grilli, Mobil +39-366-734 32 06, cecilia.grilli@dorotheum.it



7

## Auktionswoche Mai 2017

# ZEITGENÖSSISCHE KUNST, KLASSISCHE MODERNE, SILBER, JUWELEN, UHREN

**Information**  
 Tel. +43-1-515 60-570, client.services@dorotheum.at

- 1 Diamantring, ca. 7,57 ct, 2 Gutachten von 2015 und 2016 (HRD und GLA), € 100.000 – 150.000
- 2 Bulgari Ring Trombino mit unbehandeltem Burma Rubin, ca. 6 ct, SSEF Gutachten von 2016, € 60.000 – 120.000
- 3 Bulgari Brillant Smaragdcollier, Diamanten ca. 35 ct, Arbeit Mitte 1950, Expertise A. Triossi 2016, € 45.000 – 65.000
- 4 Diamantringe, ca. 6 ct, € 10.000 – 14.000
- 5 David Webb Farbsteincollier, Smaragd ca. 21 ct, Rubine ca. 28 ct, Saphire ca. 38 ct, Arbeit um 1970, € 40.000 – 60.000
- 6 Ernst Paltscho Brosche, Schmetterling, österr. Amtspunze 1872–1922, € 7.000 – 10.000
- 7 Tano Festa (1938–1987), Tricromia del cielo, 1965, Email auf Leinwand, 100 x 81 cm, € 70.000 – 80.000
- 8 Musealer Konzertflügel, Fa. Steinway New York 1876, Opus Nr. 31.215, 7 1/4 Oktaven, Länge 260 cm, € 45.000 – 60.000

