

# Porzellan, Glas und Sammelgegenstände

**Auktionstermin:** 06.06.2024, 15:00  
**Auktionstyp:** Online Auction  
Meistbot exkl. Käufergebühr und Mehrwertsteuer



Lot Nr. 195-042064/0014

## Schatulle, Schmuckkästchen, Oberitalien 17. Jahrhundert

Startpreis:  
**EUR 1.800,-**

Nadelholzkorpus, mit ebonisiertem Ahornholz (?) furniert, fünfseitig mit gravierten Beinintarsien verziert: florale Felder, Landschaftsdarstellungen und ornamentale Rahmungen, am Deckel Zentralfeld mit liegender Venus, Flammleistendekor, Scharnierdeckel mit Schloss, Lade mit ergänztem Messingknopf, Innen mit Papier staffiert, Höhe ca. 15,5 cm, Breite ca. 37,5 cm, Tiefe ca. 27 cm, beschädigt, Teile fehlen, kleine Teile ergänzt, Schlüssel fehlt



Lot Nr. 195-042027/0002

## Konvolut von drei Steingewichten 16./17. Jahrhundert

Startpreis:  
**EUR 320,-**

Stein, skulptiert, teils graviert, Eisenringe, Höhe je ca. 6 - 15 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042027/0004

## Großes Steingewicht 16./17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**

Stein, skulptiert, gravierte römische Ziffer: XXI, Geschmiedete Eisenmontierung, Höhe ca. 19,5 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042027/0003

## Großes Steingewicht 16./17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 360,-**

Sandstein, skulptiert, undeutlich graviert, Höhe ca. 27 cm, Öse gebrochen, Eisenteil fehlt, Altersspuren



Lot Nr. 195-042120/0001

## Porzellan-Reliefbild "Adam und Eva im Paradies", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattendgröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042120/0002

## Porzellan-Reliefbild "Krippenszene", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattengröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-042306/0011

## Schüssel, Augarten, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 160,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 5034 Reiches buntes Blumenbukett, Form 736, Goldrand, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke, Durchmesser ca. 26 cm, Gold berieben, minimale Randabsplitterung

---



Lot Nr. 195-042306/0010

## Vase, Nymphenburg, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 180,-**

Porzellan, grün gemalter floraler Dekor, Hals goldgeziert, Goldränder, Unterseite mit Modellnummer 531/2, gepresste und gestempelte Rautenschildmarke, Höhe ca. 35,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042276/0002

## 6 Teller, Meissen, 1860-1924

Startpreis:

**EUR 200,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemalte Einzelblume, verschiedene Motive, Fahne mit Streublumen, Rand mit muschel- und rocailleförmigem Reliefdekor, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen, Durchmesser ca. 22 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042325/0002

## Historismus Schmuckschatulle, Erhard & Söhne, Schwäbisch Gmünd

Startpreis:

**EUR 450,-**

Metall, teils vergoldet, reich mit reliefiertem Frucht- und Blütendekor, Kartuschen und Engelsköpfen verziert, vier Volutenfüße, Scharnierdeckel mit Schloss, blaues Samtinnenfutter, ohne Zwischenboden, Schlüssel, ca. 14,5 x 21 x 18 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0002

## Schlangenhenkelvase, Entwurf Ernst August Leuteritz 1863/65, Meissen, 1967

Startpreis:

**EUR 280,-**

Porzellan, farbig gemaltes Blumenbukett und rückseitig zwei Blumenzweige, goldbronzierte reliefierte Bogen- und Blattfriese, goldstafierte Doppelschlangenhel, Modell E 153, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe 27,7 cm, Gebrauchsspuren, berieben



Lot Nr. 195-042067/0015

## Wappen-Deckelpokal mit "russischem Doppeladler", 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**

farbloses Glas, Kupa mit graviertem Doppeladler und rückseitig mit stilisiertem Wappen von Sankt Petersburg, Balusterschaft und Deckelknopf mit Wabenschliff, Höhe ca. 34 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042067/0017

## Vase, Ludwig Moser & Söhne, Karlsbad, 2. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 150,-**

Rauchtopasglas, facettiert, geometrischer Schliffdekor, Unterseite gemarkt: Moser, Höhe ca. 15,5 cm, Gebrauchsun d Kratzspuren



Lot Nr. 195-042083/0026

## Vase, Ludwig Moser & Söhne, Karlsbad, um 1920/30

Startpreis:

**EUR 220,-**

braunes Topasglas, facettiert, Zierfries mit oroplastischem Dekor: bewaffnete Amazonen, glatter Fuß, Unterseite gemarkt: Made in Czecho Slovakia moser Karlsbad, Höhe ca. 25 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0018

## 5 Bouillontassen mit 5 Untertassen, Augarten, Wien, um 2000

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 5849 Bunte Chinoiserie, Goldrand mit korallenrotem Band, Form 114 Belvedere, unterglasurblaue Marke und aufglasurblau Augarten Vienna Handpainted, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042067/0019

Vase, Entwurf Lubos Metelák,  
Graveur Radek Hable, Ludwig Moser  
& Söhne, Karlsbad, um 1980

Startpreis:

**EUR 450,-**

Alexandritglas, mit beleuchtungsabhängigem Farbspiel von Violett nach Blau, umlaufend gravierter Dekor: Tiger in Bambuslandschaft, signiert: Hable, über dem Stand geschält, am Boden gemarkt: Moser im Oval, Höhe ca. 17,8 cm, Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-042203/0020

8 Dessertteller, Augarten, Wien, um  
2000

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 5849 Bunte Chinoiserie, Goldrand mit korallenrotem Band, Form 114 Belvedere, unterglasurblaue Marke und aufglasurblau Augarten Vienna Handpainted, Durchmesser ca. 19,5 cm, Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-042067/0023

## Vase, Glasfachschule Eisenbrod (Zelezny Brod), um 1950

Startpreis:

**EUR 100,-**

farbloses dickwandiges Glas, geschliffene Darstellung eines Arbeiters mit Hammer und Zahl 5 (wohl ein Motiv zum 1. Fünfjahresplan 1949-53 der Tschechoslowakei), an Unterseite geritzt: SS 185/51 ZB, Höhe ca. 14,9 cm, Gebrauchs- und vielfache Kratzspuren



Lot Nr. 195-042203/0021

## Flora Danica Weinkühler, Royal Copenhagen, Denmark, 1975-79

Startpreis:

**EUR 600,-**

Porzellan, farbig gemalter, am Boden bezeichneter floraler Dekor: Cerastium alpinum Vahl und Viola canina L, Asthenkel mit plastischen Blüten, breiter Goldrand mit Blattbordüre, Perlfries, unterglasurgrüne Marke und unterglasurblaue Wellenmarke, Höhe 12,2 cm, Durchmesser 14,5 cm, Gebrauchsspuren, eine Blüte minimal, eine stark bestoßen



Lot Nr. 195-042067/0016

## Vase, Entwurf Karel Jasní 1956, Ludwig Moser & Söhne, Karlsbad

Startpreis:

**EUR 200,-**

Alexandritglas mit beleuchtungsabhängigem Farbspiel von Violett nach Blau, Walzenschliff, bogenförmiger Rand, Unterseite gemarkt: Moser im Oval, Höhe ca. 14 cm, Gebrauchsspuren, Literatur: Jan Mergl/Lenka Pánková, Moser 1857-1997, Karlovy Vary 1997, S. 215, Abb. 230



Lot Nr. 195-042060/0001

## Kaffeesserviceteile, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 380,-**

Porzellan, 24 Stück: Kaffeekanne mit Deckel, Zuckerdose mit Deckel, Gießer, 5 Tassen mit 5 Untertassen, 6 Dessertteller, 1 Mokkatasse mit 1 Untertasse, 1 rundes Schälchen (Dm 15 cm), 1 quadratisches Schälchen (9 x 9 cm), 1 quadratisch geschweifte Schüssel (23,5 x 23,5 cm, Rand minimal geschert), vornehmlich Form 62 Mozart, grün gemalter Dekor 5098 Maria Theresia, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0019

## 3 Speise- und 8 Brotteller, Augarten, Wien, um 2000

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 5849 Bunte Chinoiserie, Goldrand mit korallenrotem Band, Form 114 Belvedere, unterglasurblaue Marke und aufglasurblau Augarten Vienna Handpainted, Durchmesser ca. 24,5 und 17 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0005

## Prunkteller, Meissen, 1924-34

Startpreis:

**EUR 180,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Blumenbukett, Fahne mit reliefierten goldstaffierten Kartuschen mit farbig gemalten Streublumen, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0022

## Übertopf, Herend, Ungarn, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 120,-**

Porzellan, Dekor RO Rothschild Oiseaux, blaue Marke, Höhe ca.15,5 cm, Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-042247/0004

## Fächerteller, Meissen, 1968

Startpreis:

**EUR 120,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Früchtebukett (Dekor 154 b), fächerförmige Fahne, goldstaffiert, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-042123/0001

## Rolleiflex Synchro Compur, Franke & Heidecke, 1960er Jahre

Startpreis:

**EUR 400,-**

Gehäusenr. 2204882, Zeiss Planar 3,5/75 mm, Lederetui, leichte Gebrauchsspuren, keine Gewähr auf Funktion

---



Lot Nr. 195-042203/0023

## Paar Übertöpfe, Herend, Ungarn, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**

Porzellan, Dekor RO Rothschild Oiseaux, blaue Marke, Höhe ca.15,5 cm, Gebrauchsspuren, ein Übertopf am Stand minimal geschartet



Lot Nr. 195-042203/0017

## Steigender Hengst, Entwurf Karin Jarl-Sakellarios 1938, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 700,-**

Porzellan, weiß, glasiert, am Sockel bezeichnet K. Sakellarios Jarl, Unterseite geprägt E und Made in Austria, unterglasurblaue Marke, darunter ein Schleifstrich, Höhe ca. 46 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042123/0002

## Zeiss Monokular und Fernglas

Startpreis:

**EUR 180,-**

8 x 30, Dioptrieneinstellung, jeweils in Lederetui/Köcher, Trageriemen, leichte Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042263/0001

## Leica R8 mit 4 Objektiven, 1990er Jahre

Startpreis:  
**EUR 1.000,-**

Gehäuse in Schwarz/Chrom, Seriennr. 2292930, Verschluss bis zu 1/8000 Sek., Super-Angulon R 4/21 mm, Elmarit-R 2,8/90 mm, Vario-Elmar-R Macro 3,5/35-70 mm, Elmar-R 4/180 mm, Orangefilter 55 ES, dazu spätere Fototasche, soweit überprüfbar guter Zustand, Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Funktion



Lot Nr. 195-042123/0003

## Konvolut Asahi Pentax Me Super mit drei Objektiven und Zubehör

Startpreis:  
**EUR 400,-**

Gehäusenr. 2777148, SMC Pentax-M Zoom 4/35-70 mm, SMC Pentax 4/200 mm, Pentax Takumar 4/200 mm, Pentax Winder ME II Pentax Spiegelvorsatz 90 Grad, Sonnenblende, Blitzaufsatz Pentax AF 200T mit Bedienungsanleitung, Stativ Höhe ca. 25-110 cm, jeweils in Etui bzw. Köcher, leichte Gebrauchsspuren, keine Gewähr auf Funktion



Lot Nr. 195-042247/0003

## Ovale Anbietepatte, Meissen, 1969

Startpreis:  
**EUR 220,-**

Porzellan, reliefierte goldstaffierte Wandung mit Maschendekor, im Spiegel farbiger Dekor 300b/1 Indische Blumenmalerei, unterglasurblaue Schwertermarke, ca. 40,5 x 28,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041927/0011

## Damenschirm Anfang, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 240,-**

Ornamental verzierter Silbergriff mit Amethysten, Lederschutzhülle von Juwelier Julius Hügler Wien, Holzschacht mit Besitzermonogramm, rote Bespannung, beschädigt, kleines Teile fehlt, Gebrauchsspuren Länge ca. 96 cm



Lot Nr. 195-042176/0011

## Konvolut von drei Reitgerten

Startpreis:

**EUR 140,-**

Griffe zweimal mit Silbermontierung, einmal Silber 800, Wiener Beschauzeichen 1872-1922, Meistermarke HF (Heinrich Färber), datiert 1814/15, Spruch und Besitzerinschrift, ein Griff Silber 835 mit Feingehaltszeichen, ein Holzgriff in Vogelkopfform, Schäfte aus Holz, einmal mit Leder umwickelt, dazu eine neuzeitliche Gerte Alters- und Gebrauchsspuren, teils Druckstellen, Risse, beschädigt Länge je ca. 70-80 cm



Lot Nr. 195-042203/0026

## 4 Saint-Louis Weingläser "Excellence", Cristalleries de Saint- Louis, Frankreich

Startpreis:

**EUR 200,-**

farbloses Glas, Zierschliff, in verschiedenen Farben überfargene Randborte mit goldener Bogenbordüre, Goldränder, Stand mit runder Ätzmärke (teils undeutlich), Höhe 26,3 cm, Gebrauchsspuren, Schliff teils gering bestoßen



Lot Nr. 195-042203/0029

## Teedose mit Deckel, zum 300. Geburtstag von Johann Gregorius Höroldt, Meissen, 1996

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, Chinoiserien in Sepiamalerei, Goldkanten, Modellnummer 52865, rote Dekornummer 286093/2452/2, unterglasurblaue Schwertermarke mit goldener Datierung 1996 und Buchstaben J. G. H. (Gedenkmarke), Höhe ca.10 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0027

## Mädchen als Kartenlegerin, Entwurf Michel Victor Acier 1775/78, Meissen, 2. Hälfte 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 180,-**

Porzellan, farbig und gold staffiert, Modellnummer F 64, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 15,5 cm, Spitzen teils bestoßen, ein Tischfuß mit Teil des Sockels geklebt, Eck einer Karte gebrochen



Lot Nr. 195-042203/0024

## Trinkserviceteile "Splendid", Entwurf 1911, Ludwig Moser & Söhne, Karlsbad, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 600,-**

farbloses Glas, 17 Stück: 3 Pokalgläser (H 17,2 cm), 10 Pokalgläser (H 14,8 cm), 2 Champagnergläser (H 19,5 cm), 2 Martinigläser (H 14,5 cm), Feinsteinel-, Oliven-, Kerbund Schälchliff, Rand mit breiter oroplastischer Bordüre mit Palmetten und Akanthusranken, am Boden Ätzmärke Moser, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042194/0001

## Geige spielender junger Mann, Entwurf Selmar Werner 1897, Meissen, vor 1924

Startpreis:

**EUR 300,-**

Porzellan, naturalistisch staffiert, geritzte Modellnummer R 127, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 24 cm, Stand minimal bestoßen, restauriert: gesamter Halsbereich, Hände, Geige, Bogen, Kappenfeder, Gürtelende, Fellbesatz des rechten Stiefels, Blattspitze bei Baumstamm; Literatur: Bergmann, Meissener Künstler -Figuren, A 100 - Z 300, Erlangen 2010, S. 357, Kat.-No. 699: hier betitelt: Zigeuner, Geige spielend

Lot Nr. 195-042281/0002

## Kaiserlich Deutsches Heer: Feldflasche des GardeKürassier- Regiments, Ende 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**



Glas, Leder, Metallteile, Herzfester mit Farbbild Kaiser Wilhelm II., am schraubbaren Zinnbecher: "C. Kärcher 4. Esc. G. K. R 90-93", Preußenadler, 4 Metallauflagen, Art Ordensstern, Kürassieremblem, Höhe 23 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042194/0003

## Reiter, Sitzendorf, Thüringen, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 100,-**

Porzellan, naturalistisch staffiert, unterglasurblaue Marke, Höhe ca. 19 cm, Gebrauchsspuren, Ohrspitzen und Schweif minimal bestoßen, Glasurabsplitterungen an Hut und Stiefeln



Lot Nr. 195-042194/0002

## Gänsemagd, Entwurf Berthold Boess, Ausführung Karl Ens, Volkstedt, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 170,-**

Porzellan, farbig staffiert, am Sockel bezeichnet B. Boess, Modellnummer 5245, unterglasurgrüne Marke, Höhe 13,7 cm, Länge 25 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0010

## Gitterschale und 6 kleine Gitterteller, Meissen, 1971 und 1972

Startpreis:

**EUR 380,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Früchtebuket, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit einer Blume und Früchten, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 21,5 und 19 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0008

## 2 Speiseteller mit exotischer Vogelmalerei, Meissen, 1969

Startpreis:

**EUR 140,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 162b, im Spiegel Vogel auf einem Zweig, Fahne mit Altozier-Relief und Insekt und Solitärblumen, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 26,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0006

## 4 Speiseteller mit Vogelmalerei, Meissen, 1972

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 438d, im Spiegel zwei Vögel auf einem Ast auf Wiesenterrain, Fahne mit Altozier-Relief und Insektenmalerei, durchbrochen gemalter Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, Vorrichtung für Wandaufhängung, Durchmesser ca. 26,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0007

## 2 Speiseteller mit Vogelmalerei, Meissen, um 1960/70

Startpreis:

**EUR 100,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 438b, im Spiegel zwei Vögel auf einem Ast auf Wiesenterrain, Fahne mit Insektenmalerei, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 25,5 cm, Gebrauchs- und teils Kratzspuren

---



Lot Nr. 195-042247/0009

## Gitterschale und 6 kleine Gitterteller, Meissen, 1972

Startpreis:

**EUR 380,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes reiches Früchtebukett, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit einer Blume und Früchten, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29 und 16 cm, Gebrauchsspuren

---



Lot Nr. 195-041927/0012

## Abendtasche, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**

Bügel aus Sterlingsilber, Tranluzidemail sowie blau-gold verziert, Druckknopf mit goldenen Sternen, Stofftasche innen floral verziert, Innenfach mit Messingbügel, Wiener Beschauezeichen 1922- 2001, Meistermarke JC(?), Höhe ca. 25 cm, Bruttogewicht ca. 243 g, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0001

## Stobwasser Lackdose, Braunschweig, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 120,-**

Scharnierdeckel mit Hüftbild einer jungen Dame, innen am Boden bezeichnet: Stobwasser Nachfolge Meyer & Wried in Braunschweig, ca. 9 x 6 x 2,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0012

## 2 Gitterschalen, Meissen, um 1970

Startpreis:

**EUR 320,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Blumenbukett, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit Blumenzweigen unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0011

## Gitterschale, Meissen, 1970

Startpreis:

**EUR 190,-**

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Blumenbukett, Streublumen und Insekten, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit Blumenbuketts und Insekten, unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041437/0022

## 2 Blumenübertöpfe, 1 Vase, 2 Kerzenhalter, 1 Ascher, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 340,-**

Porzellan, farbig gemalter Dekor 5034 Reiches buntes Blumenbukett, 5943 Buntes Blumenbukett und 5089 Wiener Rose, unterglasurblaue Marke, Höhe von ca. 5,5 bis 15,5 cm, Ascher Länge ca. 11 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041887/0003

## Amphorenvase und runde Deckeldose, Meissen, um 1980

Startpreis:

**EUR 260,-**

Porzellan, weiß und kobaltblau, farbig gemalte Blumenbuketts, Goldränder, Vase mit goldstaffierten Henkeln, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 23 cm, Durchmesser ca. 13 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041874/0001

## Speiseservice, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 2.600,-**

Porzellan, 64 Stück: 12 Speiseteller (Dm 24 cm), 6 Suppenteller (Dm 24 cm), 6 Bouillontassen mit 6 Untertassen, 12 Brotteller, 6 Schalen (Dm 14,5 cm), 1 gehenkelte Terrine mit Deckel (H 21 cm), 2 Terrinen mit Deckel (H 15 cm), 4 ovale Platten (L 46 cm, 37,5 cm, 32 cm und 25,5 cm), 2 runde Platten (Dm 31,5 cm), 2 runde Schüsseln (Dm 27 cm), 2 Gewürzschälchen mit Fixteller, 1 Salz- und 1 Pfefferstreuer, 1 Zahnstocherbehälter, Form 114 Belvedere, grün gemalter Dekor 5098 Maria Theresia, Goldrand, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke, Gebrauchsspuren, reinigungsbedürftig



Lot Nr. 195-041785/0001

## Kaffeecservice, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 380,-**

Porzellan, 26 Stück: Kaffeekanne mit Deckel, Zuckerdose mit Deckel, Gießer, 5 Tassen, 11 Untertassen, 6 Dessertteller, 1 Vase (H 15,5 cm), Form 62 Mozart, grün gemalter Dekor 5098 Maria Theresia, unterglasurblaue Marke und vornehmlich rote Dekormarke, Gebrauchsspuren, Malerei teils berieben



Lot Nr. 195-041857/0001

## Speiseservice, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 900,-**

Porzellan, 30 Stück: 6 Speise-, 6 Suppen-, 6 Dessertteller, 6 Schalen (Dm 17 cm), 1 gehenkelte Terrine mit Deckel mit Zitronenknauf (Dm 23 cm), 1 ovale Platte (38x 24,5 cm), 1 Tortenplatte (Dm 30 cm), 1 geschweifte Platte (26 x 14 cm), 1 Salz- und 1 Pfefferstreuer, Form 62 Mozart, grün gemalter Dekor 5098 Maria Theresia, Goldrand, unterglasurblaue Marke, teils rote Dekormarke bzw. Zusatz Augarten Vienna, Gebrauchsunnd teils Kratzspuren



Lot Nr. 195-041437/0021

## Deckelvase, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 360,-**

Porzellan, farbig gemalte Blumenbuketts und Streublumen, Dekor 6418 Reicher Alt-Wiener Buntdekor, goldgemalte Bordüren und Ränder, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke, Höhe 31 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041721/0001

## Zwei Andachtsbilder, Österreich, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 450,-**

a) Herz-Jesu, unten in lateinischer Beschriftung: "Cor. Iesu" b) Heilige Jungfrau Maria im Gebet, unten in lateinischer Beschriftung: S. Maria, Gouache auf Papier, jeweils ca. 11,5 x 8 cm (21 x17,5 cm), verschmutzt, teils etwas knittrig und wellig, vereinzelt kleine Flecken, beschädigter, vergoldeter Biedermeier-Ochsenaugenrahmen,



Lot Nr. 195-041920/0043

## Russische Ikone, 18./19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 600,-**

Der segnende Jesus Christus Pantokrator mit Metall-Oklad, Bruchstelle, Tempera auf Holz, 12,5 x 10,5 cm, in, mit aufgelegten geschnitzten Ornamenten (einige fehlen) sowie mit aufgelegten Metall-Pflanzenornamenten geschmücktem, geschweiftem, barockisiertem Kastenrahmen, dieser beschädigt, ca. 47 x 40 cm



Lot Nr. 195-041728/0005

## Indischer Vier-Tafel Miniaturparavent, Ende 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**

mit sich wiederholender Darstellung eines sitzenden und stehenden Mogul-Herrscherpaares mit Blume in der Hand, Tempera auf bemaltem durchbrochen gearbeitetem Holz in Form einer "Spanischen Wand", ca. 36 x 73 cm, Altersspuren, berieben



Lot Nr. 195-041793/0008

## Schweizer Walzenspielwerk

Startpreis:

**EUR 600,-**

Federzug mit Hebelaufzug, sechs Melodien spielend, Starthebel und Titelwiederholung, teils ebonisierte Holzkassette mit Glasinnendeckel, ca. 13 x 42 x 20 cm, beschädigt, eine Zunge gebrochen, Hebel lose, Schlüssel der Kassette fehlt

Lot Nr. 195-042225/0022



## Grödner Taschenuhrenständer, Südtirol um 1800

Startpreis:

**EUR 220,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, Fassungsreste, floral bekröntes Medaillon von zwei antikisierenden Männern mit Löwenfell getragen, ca. 25 x 26,5 x 10,5 cm, Fassungsfehlstellen, Altersspuren, bestoßen



Lot Nr. 195-042225/0010

## Klassizistischer Taschenuhrenständer, Gröden um 1800

Startpreis:

**EUR 140,-**

Holz, im Relief beschnitzt, gold und schwarz gefasst, Höhe ca. 27 cm, beschädigt, kleine Teile ergänzt, Bekrönung fehlt



Lot Nr. 195-041920/0020

## Paar Barocke Leuchterengel, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 1.200,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Polychrom- und Blattgoldfassung, Höhe je ca. 40 cm, Blechtropftassen, Eisendorn, beschädigt, alt restauriert



Lot Nr. 195-041885/0002

## 6 kleine Teller aus dem Flügelmuster-Service, Entwurf Rudolf Hentschel 1901, Meissen, vor 1924

Startpreis:

**EUR 360,-**

Porzellan, unterglasur gemalter Flügelmusterdekor in Seladongrün und Kobaltblau, Form T glatt, an Unterseite teils geprägt T 22, unterglasurblaue Malernummer 35, einmal 52, unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen, Durchmesser ca. 15,5 cm, Gebrauchsspuren, ein Teller mit kleiner Ausplatzung im Spiegel, Standringe teils minimal bestoßen



Lot Nr. 195-042067/0001

## Sechs Weingläser aus der Serie Rose bzw. Paula, Entwurf 1902, Ludwig Moser & Söhne, Karlsbad

Startpreis:

**EUR 600,-**

Prod. Nr. 7000, farbloses Glas, optisch facettierte Kupa mit gravierten Rosenzweigen mit Blüten und Knospe, unter dem Rand und am Fußrand gravierte vergoldete Ranken, Goldränder, Schaft mit Nodus und Kuppansatz sechsfach facettiert, waagrechte Keilschnitte, Höhe 25,2 cm, Vergoldung teils mit Fehlstellen und berieben

Literatur: Jan Mergl/Lenka Pánková, Moser 1857-1997, Moser AG, Karlsbad 1997, S. 76



Lot Nr. 195-041920/0022

## Hl. Bischof, 16. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 600,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Fassung vollständig abgedeckt, Höhe ca. 55 cm, Trockenrisse, alt restauriert, Hände und kleine Teile fehlen



Lot Nr. 195-041920/0027

## Konvolut von einem Konsolengel und einem geflügelten Engelskopf, Alpenländisch, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 500,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, teils ungefasst, teils polychrom und Gold gefasst, Höhe je ca. 11,5 und 19 cm, Fassungsfehlstellen, Trockenrisse, alt restauriert



Lot Nr. 195-041920/0024

## Paar barocke Aufsatzengel, 18./19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Polychromfassung, Höhe je ca. 24 cm, beschädigt, Finger teils fehlend, Fassungsfehlstellen, ein Arm geklebt



Lot Nr. 195-041920/0026

## Geflügelter Engelskopf, Österreich, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Inkarnatfassung, vergoldete Flügel, ca. 28 x 40 cm, Fassungsfehlstellen Trockenrisse, alt restauriert



Lot Nr. 195-041920/0021

## Hl.-Geist-Taube, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 700,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, teils abgedeckte Fassung, vergoldeter Strahlenkranz, Durchmesser ca.29 cm, beschädigt, Altersspuren



Lot Nr. 195-042323/0002

## Jardiniere mit Krinolinendame, Schauer & Co, Wien, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 160,-**

Keramik, rückseitig runde Reliefmarke und bezeichnet Hofman, Unterseite D 2312 DEPOSÉ, schwarze Nummer 995, Höhe ca. 16 cm, Länge ca. 20,5 cm, Gebrauchsspuren, minimale Glasurabsplittierungen am Rock, an Schalenkante hinter dem Rock Haarriss



Lot Nr. 195-042247/0001

## Zwei Kinder (das Mädchen reicht dem Jungen einen Apfel),

Startpreis:

**EUR 220,-**

Entwurf Germaine Bouret um 1937, Friedrich Goldscheider, Wien, vor 1941 Keramik, farbig glasiert und staffiert, an Unterseite geprägte Modellnummer 8025 und 37/44, geritzt 48, bezeichnet G Bouret, schwarze Stempelmarke (GS 19) und Made in Germany, Höhe ca. 23,5 cm, Gebrauchsspuren, krakeliert, der untere Bereich der Beine des Jungen restauriert; Literatur: Dechant/Goldscheider, Goldscheider, Werkverzeichnis, Stuttgart 2007, S. 480, Nr. 8025 (ohne Abb., ohne Angabe zum Entwerfer)



Lot Nr. 195-041706/0005

## Paar geflügelte Engelsköpfe, Süddeutsch, Mitte 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 800,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Inkarnat- und Blattgoldfassung, je ca. 33 x 38 cm, alte Wurmfraßspuren, Fassungsfehlstellen

---



Lot Nr. 195-041920/0009

## Zwei verschiedene barocke Engelsköpfe, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Inkarnat- und Blattgoldfassung, diese teils übergangen, Höhe je ca. 12 und 21 cm, Fassungsfehlstellen, teils alte Wurmfraßspuren

---



Lot Nr. 195-041907/0006

## Hl. Johannes Evangelista, Süddeutsch, 2. Hälfte 16. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 800,-**

Lindenholz, vollplastisch geschnitzt, Reste alter Polychrom- und Blattgoldfassung, Höhe ca. 75 cm, auf späterem Sockel montiert, Gesamthöhe ca. 81 cm, starke alte Wurmfraßspuren, kleine Teile sowie linker Arm und Füße fehlen



Lot Nr. 195-041920/0007

## Paar Barocke Leuchterengel, 1. Hälfte 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 800,-**

auf klassizistischen dreipassigen Sockeln um 1800, Holz, vollplastisch geschnitzt, braun gebeizt, geschmiedete Eisendorne, Gesamthöhe ca. 51-52 cm, gebrochen, kleine Teile fehlen, Teile ergänzt



Lot Nr. 195-041814/0002

## Pietà – Vesperbild, Deutsch um 1490

Startpreis:

**EUR 1.800,-**

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, hinten gehöhlt, Fassung abgedeckt, Höhe ca. 71 cm, alte Wurmfraßspuren, restauriert, teils geschlossene Trockenrisse, größere Ergänzungen insbesondere im Sockelbereich sowie Christi Unterarm und Teil des rechten Fußes, dazu: Wandkonsole, 20. Jahrhundert, Höhe ca. 19 cm



Lot Nr. 195-042125/0001

## Jesuskind, Italien, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 1.800,-**

stehender junger Christus im Segensgestus, Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Inkarnatfassung, Glasaugen, Höhe ca. 58,5 cm, später auf Sockel montiert, Gesamthöhe ca. 71 cm, Trockenrisse, ein Glasauge gebrochen, Fassungsfehlstellen



Lot Nr. 195-041774/0003

## Hl. Sebastian, wohl Oberitalien um 1700

Startpreis:

**EUR 900,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, hinten gehöhlt, übergangene Polychromfassung, Vergoldungsreste, Höhe ca. 115,5 cm, beschädigt, Fassungsschäden, Trockenrisse, Teil des Sockels, Pfeile und kleine Teile fehlen



Lot Nr. 195-042064/0016

## Kruzifix, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 500,-**

Christus im Drei-Nagel-Typus, Holz, vollplastisch geschnitzt, Inkarnatfassung, ebonisiertes Kreuz mit INRI Tafel, Scheitelhöhe ca. 66 cm, Gesamthöhe ca. 110 cm, Fassungsfeststellen, Teile gebrochen, geklebt, kleine Teile fehlen, vier Finger gekürzt



Lot Nr. 195-042064/0003

## Barocke Wandkonsole mit drei geflügelten Engelsköpfen, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 700,-**

Holz, im Relief beschnitzt, braun-rote Fassungsreste, Höhe ca. 20 cm, Breite ca. 32,5 cm, Tiefe ca. 16 cm, Trockenrisse, Fassungsfehlstellen

---



Lot Nr. 195-041650/0003

## Barocker Engel, Österreich 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 450,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Inkarnat- und Blattgoldfassung, Höhe ca. 54 cm, ein Finger fehlt, Posaune sowie einzelne Zehen ergänzt, Fassungschäden

---



Lot Nr. 195-041920/0032

## Thronende Madonna mit Kind, 16. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 900,-**

mit der Rechten das Jesuskind stützend, mit der linken reicht sie ihm einen Granatapfel (?), Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, stark abgedeckte Polychromfassung, Vergoldungsreste, Höhe ca. 48 cm, beschädigt, im unteren Bereich Verwitterungsspuren, Trockenrisse, Teile u. a. der Krone, Zehen und linke Hand des Christuskind fehlen, Fassungsschäden



Lot Nr. 195-042089/0001

## Nach Elias de Witte, auch genannt Elia Candido, Ausführung wohl 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 260,-**

Tanzender Junge, allansichtige Bronzeplastik, patiniert, auf rundem ebonisierten Holzpostament, Höhe ohne Sockel ca. 18,5 cm, Gesamthöhe ca. 24,5 cm, Altersspuren, berieben



Lot Nr. 195-041706/0004

## Apostel Petrus und Paulus, wohl Böhmisch, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 600,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Polychrom- und Blattgoldfassung, Höhe je ca. 43 cm, beschädigt, alte Wurmfraßspuren, Fassungsfehlstellen, Trockenrisse, ein Arm fehlt, ein Sockel angesetzt

---



Lot Nr. 195-042133/0003

## Madonna mit Kind, Weilheimer Kreis um 1620

Startpreis:

**EUR 1.800,-**

meisterhafte Kleinplastik aus dem Umkreis Hans Krumpper (auch: Krumper) und Hans Spindler, Maria als Bruststück ausgeführt, Jesus mit Weltkugel auf Kissen sitzend, Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, später teils polychrom gefasst, vergoldeter barocker Sockel und Rahmung, durchbrochen geschnitzt, Höhe ca. 27 cm, Breite ca. 18 cm, Tiefe ca. 5 cm, Rahmung leicht bestoßen

---



Lot Nr. 195-042128/0003

## Wappenkartusche

Startpreis:

**EUR 360,-**

weißer Marmor, im Relief skulptiert, ca. 43 x 33,5 cm



Lot Nr. 195-042064/0002

## Paar historistische Wandkonsolen, Südtriol, um 1906/07

Startpreis:

**EUR 900,-**

Zirbenholz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Polychrom- und Goldfassung, in Form eines Frauen- und Männerkopfes von Blattranken, Blüten und Voluten gerahmt, rückseitig monogrammiert und datiert K. R. B. S 1907 sowie undeutlich bezeichnet und datiert: 1906, Höhe ca. 33,5 cm, Breite ca. 30 cm, Tiefe ca. 23 cm, Fassungsfehlstellen, kleine Teile fehlen



Lot Nr. 195-042128/0005

## Markuslöwe im italienischen Barockstil

Startpreis:

**EUR 750,-**

Der geflügelte liegende Markuslöwe, Wahrzeichen von Venedig mit aufgeschlagenem Evangelium und lateinischer Inschrift: Pax tibi Marce, evangelista meus, roter Marmor, vollplastisch skulptiert, Höhe ca. 31 cm, Breite ca. 43 cm, Tiefe ca. 13 cm, Plinthe geschart

Lot Nr. 195-042225/0031

## Jesuskind, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 340,-**



das Christkind im Segensgestus, Holz, vollplastisch geschnitzt, Inkarnatfassung, Glasaugen, Metall-Steckverbindung, Höhe ca. 44 cm, bestoßen, zwei Finger und ein Zeh gekürzt, Trockenrisse, Fassungsfehlstellen



Lot Nr. 195-042225/0032

## Christus und schlafender Jünger aus Getsemani bzw. Ölberggruppe, 19./20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 100,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, farbig staffiert, Höhe je ca. 10,5 und 14 cm, berieben, kleine Fassungsfehlstellen



Lot Nr. 195-042253/0035

## Barocker Aufsatzengel, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 360,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Inkarnatfassung, vergoldet, Höhe ca. 38,5 cm, Flügel, Finger und Zehen teils ergänzt, Fassungsfehlstellen, alte Wurmfraßspuren

---



Lot Nr. 195-041787/0001

## Kruzifix, Corpus Christi, wohl Österreichischer Meister, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 2.000,-**

Christus im Dreinageltypus, stark reduzierte originale Inkarnatfassung, Scheitelhöhe 89 cm, Armspanne ca. 74 cm, Gesamthöhe ca. 94 cm, alte Wurmfraßspuren, linker Arm lose, Finger restauriert

---



Lot Nr. 195-042033/0001

## Gotischer Jesus Christus als Auferstandener, Alpenländisch um 1500

Startpreis:

**EUR 2.400,-**

Holz, vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, alte Inkarnat- und Polychromfassung, auf sechseckigem Sockel stehend, Arme fehlen, Trockenrisse, restauriert, Fassung teils abgedeckt und übergegangen



Lot Nr. 195-042323/0001

## Eduard Wessely (DeutschBöhmisch 1817–1892)

Startpreis:

**EUR 220,-**

Maria Immaculata, im Gebet, auf Mondsichel stehend, Holz, vollplastisch geschnitzt, braun patiniert, gekehelter profilierter Holzsockel, rückseitig signiert und bezeichnet: Eduard Wessely Fecit Pragae 1877, profilierter Holzsockel Gesamthöhe ca. 55,5 cm, zwei Zehen, Stück der Mondsichel und kleine Teile fehlen



Lot Nr. 195-041728/0001

## Hl. Rochus von Montpellier, Alpenländisch, 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 700,-**

mit der Rechten auf seine Pestwunde weisend, zur Linken ein kleiner Hund, der den Heiligen der Legende nach mit Brot versorgte, Holz, vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, Reste alter Brokatfassung, übergangene Polychromfassung und Blattvergoldung, Höhe ca. 90 cm, restauriert, rechter Arm fehlt, alte Wurmfraßspuren, Fassungsfehlstellen, in den 1980er Jahren von Wolfgang Windschmitt, Mainz, restauriert



Lot Nr. 195-041934/0003

## Hl. Evangelist Johannes, Tirol/Oberitalien 17. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 500,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, hinten gehöhlt und abgedeckt, ungefasst, Höhe ca. 105 cm, beschädigt, Füße und Nase gekürzt, Unterarme und Hände fehlen, alte Wurmfraßspuren, Trockenrisse



Lot Nr. 195-042232/0001

## Alois (Lois) Lidauer\* (Salzburg 1908 – 1975)

Startpreis:

**EUR 340,-**

Kruzifix, ca. 1945, Lindenholz vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, patiniert, monochrom staffiertes Holzkreuz, Scheitelhöhe ca. 53 cm, Gesamthöhe ca. 80,5 cm, Trockenriss am rechten Bein

Provenienz: Aus dem Nachlass des Künstlers



Lot Nr. 195-042197/0006

## Madonna mit Kind, Süd-/Osteuropäisch, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 240,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Maria in der Rechten mit flammendem Herz, Christus im Segensgestus mit HL.-GeistTaube, am Sockel Inschrift Maria mater Gratie, Höhe ca. 72,5 cm, spätere Wandkonsole, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Fassungsfehlstellen, Trockenrisse



Lot Nr. 195-042171/0001

## Papier-Fastenkrippe, Tirol, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**

Gouache auf Papier, montiert auf Holz, Gezemanehszene mit Christus, Engel mit Kelch und schlafenden Jüngern, zwei Marien am Weg zum Grab, Emmausszene und verschiedene Pflanzen, insgesamt ca. 19 Teile, Höhe je ca. 4-9 cm, beschädigt, Einrisse, Knicke, Teile fehlen



Lot Nr. 195-042011/0007

## Kutschpferd, nach Theodore Gechter

Startpreis:

**EUR 400,-**

vollplastischer Bronzeguss, schwarz-grün patiniert, auf Terrainsockel bezeichnet: TH. GECHTER, sowie auf der Unterseite undeutlich BLANC PAUL?, Höhe ca. 29 cm, Länge ca. 33 cm, Leinen fehlen, partiell leicht berieben



Lot Nr. 195-042225/0019

## Hl. Familie, Alpenländisch, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 120,-**

auf Postament stehend, Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Polychrom-, Gold- und Lüsterfassung, ca. 18 x 23 x 5 cm, bestoßen, Fassungsfehlstellen



Lot Nr. 195-042281/0001

## Christus an der Geißelsäule, Alpenländisch, Ende 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 400,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Kette aus Eisen und Holz, Höhe ca. 61 cm, beschädigt, Fassungsfehlstellen, Trockenrisse

---



Lot Nr. 195-042225/0021

## Hl. Nepomuk, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 100,-**

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Höhe ca. 21,5 cm, Fassungsfehlstellen, Hände und ein Fuß fehlen

---

Lot Nr. 195-042225/0018



## Provinzieller Engel, 18./Anfang 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 80,-**

mit Leuchter in den Armen, auf Sockel stehend, Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Höhe ca. 19,5 cm, beschädigt, geklebt, Teile fehlen, Flügel ergänzt

---

Lot Nr. 195-042225/0020



## Trauernde Hl. Maria und Hl. Johannes, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 120,-**

aus einer Kreuzigungsgruppe, Holz, vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, Fassung vollständig abgedeckt, Höhe je ca. 22 cm, beschädigt, Teile, Füße und Hände teils fehlend

---

Lot Nr. 195-042011/0008

## Paar barocke Wandreliefs bzw. Applikationen, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**



Holz, im Relief in Form von Früchten und Stoffdraperie geschnitzt, vergoldet, Höhe je ca. 102 cm, Fassungsfehlstellen, partiell goldfarben übergangen, alte Wurmfraßspuren

Lot Nr. 195-042225/0012

## Christus an der Geißelsäule, Tirol um 1800

Startpreis:

**EUR 300,-**



Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Kette aus Eisen und Holz, Höhe ca. 63 cm, Fassungsfehlstellen, Altersspuren



Lot Nr. 195-042064/0009

## Zwei Viechtauer Krösendosen als Liebesgabe, Oberösterreich, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**

Hartholz gedrechselt, braun und grün bzw. rotbraun grundiert, polychrom floral bemalt, a) am flachen Schraubdeckel Medaillon mit Vogelpaar und Sinnspruch "denn dieses soll das Zeichen sein das wir uns lieben ganz allein", Höhe ca. 6,5 cm, Durchmesser ca. 10,5 cm, b) am gewölbten Schraubdeckel Taube in Blütenkranz mit Sinnspruch "So treu wie dieses teibchen lieb ich dich als Weibchen", Höhe ca. 7,5 cm, Durchmesser ca. 10,5 cm; beide mit Alters- und Gebrauchsspuren, verzogen



Lot Nr. 195-042004/0022

## Viechtauer Holzkassette mit Schloss Orth und Spanschachtel, Oberösterreich, 1. Drittel 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 240,-**

orangerot grundiert, farbig floral bemalt, am Deckel der Kassette kleines quadratisches Bildfeld mit der Darstellung von Schloss Orth, Sinnspruch "Nicht wie Rosen, nicht wie Nelken, die nur blühen und verwelken, sondern wie das Immergrün, soll immer unsere Freundschaft glühn", Länge 35,5 cm, Breite 20 cm, Höhe 12,5 cm, bzw. Länge 22 cm, Breite 15,5 cm, Höhe 14,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0007

## Miniatur Bauerntruhe, sog. Melchertruhe, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**

Nadelholzkorpus, dunkelgrün grundiert, ornamental staffiert, Front mit zwei Rahmenfeldern mit Jesus und Marienmonogramm sowie Jahreszahl 1826, Scharnierdeckel mit zwei Feldern mit Hirsch und Steinbock, innen mit alter Papiertapete ausstaffiert, geschweift gesägter Sockel, ca. 15,5 x 25 x 15,5 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042225/0002

## Bäuerliche Holzschatulle oder Holzpenal, datiert 1850

Startpreis:

**EUR 120,-**

Seitlich ausklappender Scharnierdeckel, Holzverriegelung, ornamentale Ziergravur und Kerbschnitzerei, seitlich Besitzerinschrift und Jahreszahl, Länge ca. 21,5 cm, kleines Teil fehlt, innen späteres beschädigtes Rasiermesser, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0004

## Meerschaumpfeife "Amor und Psyche" um 1900

Startpreis:

**EUR 150,-**

Länge ca. 13 cm, mit Samt ausgestaffiertes Lederetui, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0005

## Schnitzmesser, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 80,-**

Kurze schmale Eisenklinge, Heft und Scheide aus Wurzelholz mit ornamentaler Zinnmontierung, Gesamtlänge ca. 17 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Klinge verbogen



Lot Nr. 195-042024/0003

## F. X. Bergmann, Sklavenhändler, Wien um 1900

Startpreis:

**EUR 700,-**

Bronze, farbig patiniert und staffiert, auf der Unterseite gemarkt: Vase mit B, sowie bezeichnet: Nam Greb (Anonym), Höhe ca. 16 cm, Breite ca. 16 cm, Tiefe ca. 20,5 cm, berieben, Fassungsfehlstellen



Lot Nr. 195-041927/0005

## Richtbeil, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 600,-**

schmiedeeiserner Axtkopf, beidseitige ornamentale Gravur mit Jahreszahl 1772(?), Blumenvase, Jesus- und Marienmonogramm, Schmiedemarke, Höhe ca. 35,5 cm, Länge ca. 27 cm, ohne Schaft, Altersspuren, Risse



Lot Nr. 195-042253/0033

## Fünfflammiger Bronzeleuchter im Barockstil

Startpreis:

**EUR 160,-**

Messing, Balusterschaft auf profiliertem rundem Stand, floral stilisierte geschwungene Leuchterarme, Tropftassen mit Tüllen, Höhe ca. 42,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042253/0036

## Historismus Schmuckschatulle "Albrecht Dürer"

Startpreis:

**EUR 120,-**

Gelbmetall, reliefiertes ornamentales Dekor u. a. mit Wappenkartuschen und Dürer Monogramm, Rundbogen-Scharnierdeckel, mittig Medaillenförmig Portrait Albrecht Dürer mit Inschrift, nach einer Medaille von Matthes Gebel, flankiert von zwei Amoretten als Allegorie der Malerei und Architektur, seitlich am Deckel die Lebensdaten Dürers, Schloss, Schlüssel, sperrt nicht, ca. 10 x 13 x 7 cm, innen mit Samt ausgestattet, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041927/0009

## Deckelvase in Form eines sog. Koro im Asiatischen Stil, Ende 19./ Anfang. 20 Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 300,-**

Bronze, patiniert, Wandung mit floralem und ornamentalem Dekor sowie einem Hahn und einer Henne, vier vegetabilen Füßen, plastisch-florale Handhaben, Gesamthöhe ca. 33 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, beschädigt, Wandung gerissen, löchrig



Lot Nr. 195-042011/0006

## Neoklassizistischer Blumentopf/Vase

Startpreis:

**EUR 140,-**

Kupfer, patiniert, reliefiert gearbeitete Wandung mit antikisierenden figuralen Szenen, Höhe ca. 27 cm, Durchmesser ca. 23 cm, berieben

Lot Nr. 195-042225/0024

## Barocker Messkelch, 17/18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**



unter Verwendung verschiedener Teile, vornehmlich Gelbmetall, teils vergoldet, Akanthusdekor, ornamental getriebenen Standfuß mit gravierter Kartusche "Memento", Höhe ca. 22 cm, Korrosionsstellen, Alters- und Gebrauchsspuren, Druckstellen

Lot Nr. 195-042011/0005

## Neoklassizistische Kupfervase

Startpreis:

**EUR 180,-**



Kupfer, rotbraun und grün patiniert, oben eingezogene reliefierte Wandung mit antikisierender Darstellung eines Zugs von Musizierenden und Wasserträgern, zwei seitliche, durchbrochen gearbeitete Handhaben, Höhe ca. 13,5 cm, Durchmesser ca. 10 cm, Druckstelle, berieben



Lot Nr. 195-042253/0024

## Säbelgehänge für k. (u.) k. Offiziere

Startpreis:

**EUR 120,-**

nach Adjustierungsvorschriften 1878 sowie 1910, rotes Saffianleder mit schwarz geritzten Goldborten, Messingschnallen, brauner Tragegürtel, Patina, Tragespuren



Lot Nr. 195-042253/0022

## K.(u.) k. Armee, Österreichisch-ungarischer Stahlhelm

Startpreis:

**EUR 400,-**

Muster 1917 (nach deutschem Vorbild), Metallglocke grünlich lackiert, die österr. Version hat höher angebrachte Nieten, Innen Lederpolsterung und Leinenkinnriemen, einige wenige Lackabreibungen (Ko)



Lot Nr. 195-042253/0023

## K.(u.) k. Armee: Leibriemen für Mannschaften und Unteroffiziere, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 100,-**

braunes Leder mit Doppeladlerschließe aus Messing, sowie Gegenbügel, leichte Tragespuren, Gesamtlänge ca. 98 cm



Lot Nr. 195-042253/0025

## Schwarz-gelbe Feldbinde für k. (u.) k. Offiziere (Armee, Landwehr, Kriegsmarine), um 1900

Startpreis:

**EUR 140,-**

im Knopf "FJI" bzw. Doppeladler, doppelt gelegtes Band, Messing vergoldete Klemmrahmenschnieße mit Doppeladler, Gesamtlänge ca. 159 cm, leichte Patina

---



Lot Nr. 195-042324/0001

## Adler mit zwei Küken, Entwurf Karin Jarl-Sakellarios, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 180,-**

Keramik, naturalistisch staffiert, am rechten Ast bezeichnet Karin Jarl, Unterseite mit Modellnummer 456/3, ohne Marke, Höhe ca. 31 cm, krakeliert, minimale Glasurabsplitterungen

---



Lot Nr. 195-042067/0018

## Imre Bedö \*

Startpreis:

**EUR 100,-**

(Ungarn Pecs 1901-1980 Deggendorf), für Bayernwald Keramik, Erlau, 1940er-Jahre, Kniender weiblicher Akt, Terrakotta, innen Pressmarken und geritzt F 10. X., Höhe ca. 28 cm, berieben, Kratzspuren, Stand mit kleiner Schartung



Lot Nr. 195-042194/0004

## Mädchen mit Blumenkorb, Entwurf Maria Rahmer (Budapest 1911 - 1998 Kanada)

Startpreis:

**EUR 120,-**

Keramik, farbig glasiert und staffiert, Höhe 23,3 cm, Gebrauchsspuren, kleine Absplitterung am Haarschopf



Lot Nr. 195-042004/0019

## Zwei Albarelli, Italien, 18. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 380,-**

Majolika, blau, gelb und mangan gezielte Kartusche mit Beschriftung, Höhe ca. 19,5 cm, Ton- und Glasurausschartungen, zwei kleine Sprünge am Rand



Lot Nr. 195-042004/0010

## Walzenkrug, Gmunden, Anfang 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 360,-**

Fayence, weiß glasiert, farbig gemalte Darstellung eines Fuchses, der zu einem in einem Baum sitzenden Vogel blickt (aus der Fabel "Vom Fuchs und dem Raben?"), spitz zulaufender Henkel mit grünen Querstreifen, Boden mit Boluskreuz, Höhe ca. 16,4 cm, krakeliert, Ton- und Glasurausschartungen, teils ausgebessert, zwei feine je ca. 5 cm lange senkrechte Sprünge vom Rand ausgehend

Lot Nr. 195-042004/0011

## Birnkrug, Gmunden, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 500,-**



Fayence, weiß glasiert, farbig gemalte Darstellung eines Mannes der gebündelte Ware trägt, flankiert von großen Blumen, Henkel mit Schneckenende und blauen Querstreifen, Höhe ca. 23,5 cm, krakeliert, Ton- und Glasurausschartungen, teils ausgebessert, restaurierte Randstelle

Lot Nr. 195-042004/0012

## Birnkrug, Gmunden, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 360,-**



Fayence, weiß glasiert, farbig gemalte Häuseransicht mit Bäumen, Henkel mit Schneckenende und hellgrünen Querstreifen, Zinndeckel- und standring, Boden mit Boluskreuz, Höhe ca. 28 cm, krakeliert, ein ca. 8 cm, langer senkrechter Sprung vom Rand ausgehend



Lot Nr. 195-041107/0031

## Fliesenbild, Schleiss Keramik, Gmunden

Startpreis:

**EUR 220,-**

auf Fremdkeramik (Made in Austria, Vienna) in Blau-Grau-Tönen gemalte Ansicht von Gmunden mit Schloss Orth, Krakeleeglasur, aufgemalte Fischmarke mit SG und Malermonogramm K (Christa Kopetzky), ca. 15 x 15 cm, minimale Farbabsplitterung, Rahmen mit Gebrauchsspuren

Lot Nr. 195-042253/0037



## Stulphut zur Paradeuniform eines k. k. österreichischen Militärbeamten

Startpreis:

**EUR 160,-**

mit Distinktionsrosetten, der V.-VIII. Rangklasse (vgl. Major-Oberst), ca. 1900-1918, schwarzer Seidenfilz, schwarze Straußenfedern, seitlich sechs Reihen Goldbouillons (gedunkelt), Knopf mit vergoldetem Kaiserlichen Doppeladler, als Kokarde schwarzes Moireeband, rund 8 cm (Kennzeichen der Militärbeamten, rechteckig: Staatsbeamte), zwei Rosen (Goldbouillon mit Doppeladler) braunes Schweißband, weißes Seidenfutter, kleine Einrisse an Unterseite der Spitzen, Kantenabreibung (Ko)



Lot Nr. 195-042253/0026

## K. K. Österreichisches Posthorn

Startpreis:

**EUR 220,-**

Messing, mit aufgesetztem Doppeladler und Gravur: "K. K. Poststallhalterei Brünn 1866", rot-weiß gedrehte Kordel, zwei Quasten, unbeschädigt, Instrument ca. 26 cm (Ko)



Lot Nr. 195-042229/0001

## Idee als Damen-Abendtasche: Kartusche der k.(u.) k. Armee (Kavallerie,

Startpreis:

**EUR 200,-**

Artillerie, Train und Gestütsbranche), Anfang 20. Jahrhundert nach der Adjustierungsvorschrift von 1910/11, Holzkasten mit rotem Saffianleder, Deckel versilbertes Metall, abnehmbarer Doppeladler und Randeinfassung feuervergoldet, versilberte Seitenteile mit Trophäen, variante Ausführung ohne der oberen Kaiserkrone am Schild



Lot Nr. 195-042107/0002

## Konvolut von ca. 25 Zinnsoldaten – "Kavallerie des 18. Jahrhunderts"

Startpreis:

**EUR 140,-**

flach-plastische Ausführung, farbig handstaffiert, Höhe je ca. 6-8,5 cm, bespielt, Teile verbogen, Farbabrieb



Lot Nr. 195-042107/0003

## Konvolut von ca. 22 Zinnsoldaten

Startpreis:

**EUR 140,-**

Militärkapelle und je 6 Infanteristen, vollplastisch und flach-plastische Figuren, farbig handstaffiert, Höhe je ca. 5,5 - 9,5 cm, bespielt, Teile verbogen, Farbabrieb



Lot Nr. 195-042107/0001

## Konvolut von Lineol/Elastolin Figuren, "Lazarett", um 1930/40

Startpreis:

**EUR 220,-**

ca. 45 Figuren: Infanteristen, Sanitäter, Verwundete, Doktor und Krankenschwestern, vollplastisch, farbig staffiert, unterschiedliche Hersteller u. a. Lineol Germany, Elastolin sowie Leyla, Höhen je ca. 2 - 7,5 cm, bespielt, Farbabrieb, teils kleine Beschädigungen

Lot Nr. 195-042197/0014

## Große Bodenvase, China, 20. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 380,-**



Porzellan, farbiger figuraler und floraler Dekor mit Vögeln und Schmetterlingen, Hals mit plastischen Drachen, rote Stempelmarke, Höhe ca. 93 cm, teils starke Gebrauchsspuren

Lot Nr. 195-042253/0038

## Österreichischer Gendarmeriesäbel, Typ k.(u.) k. Infanterieoffizierssäbel M 1861

Startpreis:

**EUR 300,-**



Fertigung Zwischenkriegszeit, ungekürzte 76,5 cm lange, beidseitig gekahlte Rückenklänge (Herstellermarken unklar: 3 Blankwaffen in Kreis), Fischhaut mit Silberdrahtwicklung, Scheide, alles vernickelt, Gehänge (teils Leder) und offenes Portepeep in Silbergespunst mit orangenen Streifen, Wappenfarben im Knopf: Schwarz-Weiß-Rot, Gesamtlänge ca. 95,5 cm (Ko)



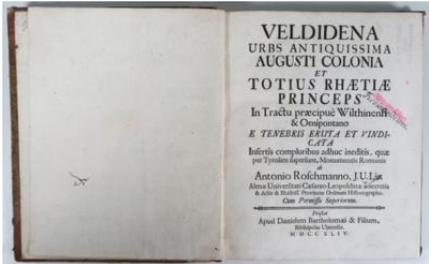
Lot Nr. 195-042306/0001

## Paar Pistolen mit Kapselschloss (Perkussion), Mitte 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 450,-**

14,5 cm lange runde, oben abgeflachte Läufe mit alter Bläuung, Kaliber 11 mm, 7 Züge, Ganzholzschaftung, Beinabschluss an Mündung, Eisenkappe am gebogenen Nußholzschaft, Fischhaut, floral beschnitzt, leicht ornamentierte Eisengarnitur, Gesamtlänge ca. 27,5 cm, Eisenpatina, Ladestöcke fehlen in der Tülle (Ko)



Lot Nr. 195-041889/0022

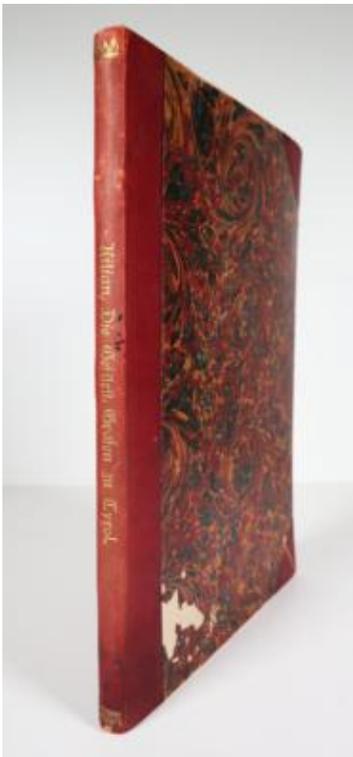
## Anton Roschmann Buch über Wilten:

Startpreis:

**EUR 300,-**

"Veldidena urbs antiquissima Augusti colonia...", Ulm, Daniel Bartholomaei, 1744, Titel, 7 Blatt, 169 Seiten, 7 Seiten Register und Errata, Halbledereinband mit Rückenschildchen, ca. 20 x 17 cm, berieben, Fehlstellen, erste Seiten jeweils kleiner werdender Wurmgang, sonst Papier neuwertig frisch. Dublettenstempel Ferdinandeum und alter Besitzstempel(Ko)

Roschmann(1694-1760), DER Innsbrucker Universalhistoriker und erste Bibliothekar der Universitätsbibliothek



Lot Nr. 195-041889/0012

## Wolfgang Kilian

Startpreis:

**EUR 500,-**

(Augsburg 1581-1663) Abbildungswerk über die Tiroler Landesregenten von Albert I. bis Leopold, betitelt: "Tirolensium Principum Comitum. Der Gefürsteten Grafen zu Tirol von Anno 1229 bis Anno 1623 Eigentliche Contrafacturen", Augsburg, Wolfgang Kilian (1623), gestochenes Titelblatt, 6 Blatt inclusive 2 Kupferfrontispize, 27 ganzseitige Kupferstiche der Regenten (ganzfigurig) mit Beibtext, 4 S. Zeitregister, gestochener großer Druckervermerk Luca Schultes, Exlibris Franz Graf ThunHohenstein, Tetschen, Halbledereinband mit Buntpapierbezug und Rückentitelprägung, ca. 28 x 19 cm, Ecken und Kanten berieben, kleine Papierabreibung, Inneres frisch, Titel leichte Patina. (Ko)



Lot Nr. 195-041128/0039

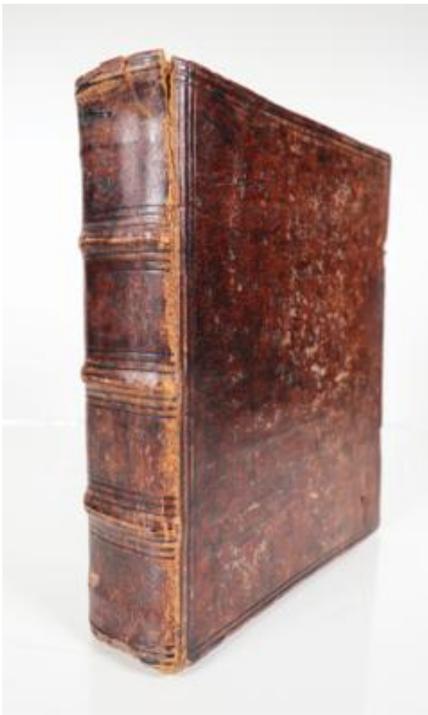
## Jacopo Sannazaro

Startpreis:

**EUR 300,-**

"Jacobi Sannazarii Opera omnia", Lyon, Sebastian Gryphus, 1536, 198 Seiten, ornamental blindgeprägter Ganzledereinband, ca. 17 x 11 cm, mehrere Fehlstellen im Einband, berieben, innen Papierverstärkung, Einklebung der Initialen "S" und "D". Buch besteht aus Teilen: De partu Virginis, Lamentatio, Actii Synceri (7 Teile), zwei Druckersignete (Ko)

Sannazarius (Neapel 1458-1530) führender klassisch- christlicher Dichter des Humanismus der europäischen Frührenaissance. Die erste Ausgabe erschien ein Jahr zuvor in Venedig 1535



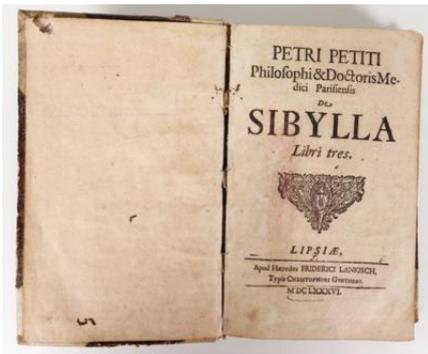
Lot Nr. 195-041889/0013

## Buch zur historischen Rechtsgeschichte von Tirol

Startpreis:

**EUR 380,-**

Handschrift des 17. oder 18. Jahrhunderts: "Statuta Comitatus Tyrolis.", Kopie eines tradierten Originals aus 1665, 230 beidseitig beschriebene Seiten, Ganzledereinband über Holzdeckeln, Schließen, ca. 21x 17 cm, berieben, kleine Eckmängel, oberes Kapital eingerissen, Inneres frisch, kaum leicht randfleckig. (Ko)



Lot Nr. 195-041128/0038

## Pierre Petit

Startpreis:

**EUR 300,-**

"Petri Petiti Philosophi & Doctoris Medici Parisiensis, De Sibylla. Libri tres", Leipzig, Friedrich Lankisch, 1686, 8 Blatt, 424 Seiten, Halbpergamenteinband, aufgemalter Rückentitel, ca. 16 x 11 cm, Kanten berieben (Ko)

Petit, französischer Dichter und Arzt, Paris 1617-1687)



Lot Nr. 195-041128/0037

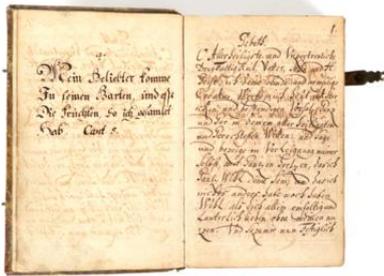
## Zwei barocke Bücher in lateinischer Sprache:

Startpreis:

**EUR 300,-**

a) Johann Burges "Societas Jesu Mariae Deiparae Virgini sacra. Sive de patrocinio & cultu Deiparae Virginis ad homines eiusdem Societatis. Liber unus. Auctore Joanne Bourghesio...", Duaci (Douai, Duacum), 1620, 451 Seiten, etwas geprägter Pergamenteinband, ca. 13 x 9 cm, Patina, innen am Gelenk alte kleine Löcher; b) Robert Bellarmin "De Scriptoribus Ecclesiasticis. Liber unus...", Köln, "Jodoci Kalcouii", 1645, 8 Blatt, 335 Seiten, Adligat: Chronologia brevis, Ab orbe condito usque ad annum Domini 1613. Roberto Card. Bellarmino S. J.ö, Köln, "Bernardi Gualtheri", 1613, 2 Blatt, 127 Seiten, Pappereinband, ca. 16 x 11 cm (Ko)

Bellarmin: Florentiner Jesuit, Kardinal, Heiliger (1542-1621)



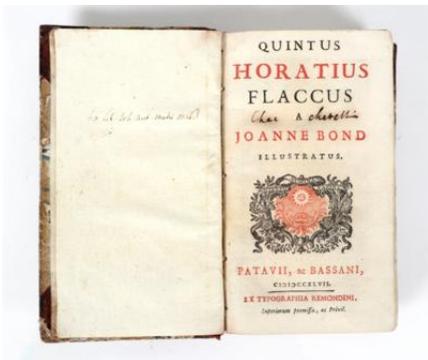
Lot Nr. 195-042283/0002

## Handgeschriebenes Gebetbuch

Startpreis:

**EUR 200,-**

Handschrift (gut lesbare Kurrentschrift), 18. Jh., Beginn des Textes: "Gebeth. O Allerheiligste und Unzertrenliche Dreyfaltigkeit...", 162 paginierte Seiten, folgt Abschnitt: "... Gebetter den Hl. Joannem von Nepomuck zu verehren...", ca. 125 unpaginierte Seiten, Ganzpergamenteinband, 1 (von 2) Schließen, ca. 16 x 11 cm, Rückseite leicht gewellt, aber schöne Alterspatina (Ko)



Lot Nr. 195-042278/0004

## Horaz – Kommentierte Buchausgabe:

Startpreis:

**EUR 200,-**

"Quintus Horatius Flaccus - Joanne Bond (Herausgeber, Kommentator) Illustratus.", Passau und Bassano, Ex Typographia Remondini, 1747, 432 Seiten, mit Hozschnittvignetten, goldgeprägter Halbledereinband mit Buntpapierbezug (als Franzband), ca. 16 x 9,5 cm, Ecken und Kanten berieben, einige Seiten kleiner Wasserfleck

Lot Nr. 195-042225/0003

## Aderlassschnepper, Wien, 19. Jahrhundert

Startpreis:

**EUR 220,-**



Messing, Ziergravur sowie bezeichnet: Leopold Sabatneck in Wien, ca. 5 x 3,5 x 4 cm, Eui, beschädigt, keine Gewähr auf Funktion

---